

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión e Interpretación de Textos Literarios - 5º Grado

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de las capacidades lectoras y expresivas de los estudiantes a partir de la comprensión e interpretación de los textos "Cielito de mi bandera" y "Viaje a la bandera". Se valoran la comprensión lectora, la capacidad de inferencia, el pensamiento crítico, la comunicación oral, la recreación teatral, el trabajo colaborativo y la inclusión. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión e Interpretación de Textos Literarios - 5º Grado

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de las capacidades lectoras y expresivas de los estudiantes a partir de la comprensión e interpretación de los textos "Cielito de mi bandera" y "Viaje a la bandera". Se valoran la comprensión lectora, la capacidad de inferencia, el pensamiento crítico, la comunicación oral, la recreación teatral, el trabajo colaborativo y la inclusión. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión e interpretación lectora Identifica ideas principales y detalles relevantes de los textos literarios.	Demuestra comprensión profunda y clara de las ideas principales y detalles, explicando con precisión el mensaje de los textos.	Reconoce correctamente las ideas principales y detalles, con explicación clara aunque con algún pequeño error.	Identifica algunas ideas principales y detalles, pero con confusiones o explicaciones poco claras.	No logra identificar ni explicar las ideas principales ni detalles del texto.
Inferencias y construcción de sentidos Realiza inferencias basadas en el texto y construye significado personal.	Hace inferencias acertadas y profundiza en el significado, relacionándolo con su experiencia o contexto.	Realiza inferencias adecuadas con alguna conexión personal o contextual relevante.	Hace inferencias simples pero limitadas, con poca conexión personal o contextual.	No realiza inferencias o las hace incorrectamente sin construir sentido.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Pensamiento crítico Analiza y expresa opiniones fundamentadas sobre los textos.	Ofrece opiniones claras, bien fundamentadas y reflexivas sobre el contenido y mensaje.	Expresa opiniones pertinentes con alguna fundamentación sencilla.	Da opiniones vagas o poco relacionadas con el texto.	No expresa opiniones o son irrelevantes.
Comunicación oral Expresa ideas de forma clara, coherente y respetuosa en exposiciones orales.	Se comunica con fluidez, claridad y respeto, usando un vocabulario adecuado y buena entonación.	Se expresa con claridad y respeto, aunque con algunas dudas o errores menores en vocabulario o entonación.	Se comunica con dificultad, con ideas poco claras o falta de respeto en alguna ocasión.	No logra comunicarse claramente ni mantiene un tono respetuoso.
Relectura y recreación teatral Recrea un fragmento literario mediante representación vinculada con el Día de la Bandera.	Participa activamente recreando el fragmento con creatividad, coherencia y comprensión del texto y contexto cultural.	Recrea el fragmento con comprensión y coherencia, aunque con poca creatividad o espontaneidad.	Participa en la recreación, pero con poca comprensión o conexión con el texto y contexto.	No participa o reproduce el fragmento sin comprensión ni vinculación con el contexto.
Trabajo con otros Colabora respetuosamente en equipo para las actividades lectoras y teatrales.	Colabora de forma activa, escucha a sus compañeros y contribuye positivamente al trabajo grupal.	Participa en el trabajo en equipo y respeta las ideas de los demás, aunque con poca iniciativa.	Participa de forma limitada y ocasionalmente no respeta ideas o acuerdos del grupo.	No colabora y dificulta el trabajo en equipo.
Inclusión y respeto a la diversidad (DEI) Valora y respeta las diferencias individuales y culturales en la lectura y actividades.	Demuestra actitud inclusiva, reconoce y valora la diversidad cultural y personal en las obras y compañeros.	Muestra respeto y aceptación hacia la diversidad, aunque con comprensión limitada.	Reconoce la diversidad pero presenta actitudes poco empáticas o comprensión limitada.	No respeta ni reconoce la diversidad cultural o personal en el grupo o textos.