

Rúbrica Analítica para Evaluar la Estructura del Cuento y la Apreciación Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Apreciación Artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y valoración de la estructura del cuento y la participación artística en estudiantes de primaria (6-11 años). Se evalúan los criterios de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Estructura del Cuento y la Apreciación Artística

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y valoración de la estructura del cuento y la participación artística en estudiantes de primaria (6-11 años). Se evalúan los criterios de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de la estructura del cuento (inicio, desarrollo, desenlace)	Identifica claramente todas las partes de la estructura del cuento con detalle y precisión.	Identifica correctamente la mayoría de las partes de la estructura del cuento.	Reconoce algunas partes de la estructura, pero con confusión en algunas secciones.	No identifica o confunde las partes principales de la estructura del cuento.
Reconocimiento de los personajes principales y secundarios	Identifica y describe con claridad los personajes principales y secundarios.	Identifica la mayoría de los personajes principales y algunos secundarios.	Reconoce algunos personajes, pero con poca claridad o confusión entre ellos.	No logra reconocer los personajes o los confunde completamente.
Orden correcto de la secuencia de eventos en la trama	Ordena todos los eventos del cuento en la secuencia correcta sin errores.	Ordena correctamente la mayoría de los eventos, con pocos errores.	Ordena algunos eventos correctamente, pero con errores frecuentes en la secuencia.	No logra ordenar los eventos de manera lógica o coherente.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión de las acciones y motivaciones de los personajes	Explica con claridad y detalle las acciones y motivaciones de los personajes.	Describe correctamente la mayoría de las acciones y motivaciones.	Muestra comprensión limitada o confusa sobre las acciones y motivaciones.	No comprende las motivaciones ni las acciones de los personajes.
Participación activa en la lectura y discusión del cuento	Participa de forma entusiasta, aporta ideas y escucha a sus compañeros.	Participa de manera adecuada, con algunas aportaciones a la discusión.	Participa de forma limitada y con poca iniciativa en la actividad.	No participa o muestra desinterés durante la lectura y discusión.
Valoración del cuento y su mensaje artístico	Demuestra una valoración profunda y personal del cuento y su mensaje.	Expresa valoración positiva y comprende el mensaje artístico.	Reconoce el mensaje pero con poca conexión personal o interés.	No demuestra interés ni valoración del cuento ni su mensaje.
Creatividad en la representación artística relacionada al cuento	Presenta una representación artística muy creativa y relacionada al cuento.	Muestra creatividad adecuada y una relación clara con el cuento.	La representación tiene relación con el cuento pero es poco creativa.	La representación no tiene relación o es poco clara respecto al cuento.
Respeto y colaboración durante las actividades grupales	Muestra respeto constante y colabora activamente con sus compañeros.	Generalmente respeta y colabora en la mayoría de las actividades.	Participa con dificultad en el respeto o colaboración grupal.	No respeta ni colabora en las actividades grupales.