

Rúbrica Analítica para Evaluar Writing Skills: Notes and Messages

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar habilidades de escritura en la creación de notas y mensajes, enfocándose en el logro de la tarea, gramática, vocabulario y organización. Está dirigida a estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras y permite identificar fortalezas y áreas de mejora específicas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Writing Skills: Notes and Messages

Esta rúbrica está diseñada para evaluar habilidades de escritura en la creación de notas y mensajes, enfocándose en el logro de la tarea, gramática, vocabulario y organización. Está dirigida a estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras y permite identificar fortalezas y áreas de mejora específicas.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Logro de la tarea (Task Achievement)	La nota o mensaje cumple completamente con el propósito, contiene toda la información relevante y responde claramente a la situación.	Cumple con el propósito, incluye la mayoría de la información relevante y es generalmente claro.	Cumple parcialmente con el propósito, pero omite algunos detalles importantes o la información es poco clara.	No cumple con el propósito, falta información esencial o el mensaje es confuso e irrelevante.
Gramática: Tiempos verbales	Uso correcto y consistente de los tiempos verbales apropiados para la situación.	Uso mayormente correcto de los tiempos verbales con errores mínimos que no afectan la comprensión.	Uso inconsistente de tiempos verbales con errores frecuentes que dificultan la comprensión en algunos casos.	Uso incorrecto y confuso de los tiempos verbales que afecta gravemente la comprensión.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Gramática: Artículos y preposiciones	Uso adecuado y preciso de artículos y preposiciones en todo el texto.	Uso generalmente correcto con algunos errores menores que no afectan la claridad.	Errores frecuentes en artículos y preposiciones que afectan la claridad en varias partes.	Uso incorrecto o ausente de artículos y preposiciones que dificulta la comprensión.
Vocabulario: Adecuación y variedad	Uso variado y preciso del vocabulario, apropiado para el contexto y la audiencia.	Uso adecuado del vocabulario con alguna repetición o elección menos precisa.	Vocabulario limitado o repetitivo, con algunas elecciones inadecuadas para el contexto.	Vocabulario pobre, inapropiado o incorrecto que dificulta el entendimiento del mensaje.
Organización: Claridad y coherencia	La nota o mensaje está claramente organizado, con ideas bien conectadas y secuencia lógica.	Organización clara en general, aunque con algunas conexiones débiles entre ideas.	Organización poco clara, con ideas desordenadas o falta de conexión en partes importantes.	Falta de organización evidente, ideas confusas y sin coherencia que dificultan la comprensión.
Longitud y concisión	La extensión es adecuada y el mensaje es conciso, sin información innecesaria.	La extensión es adecuada aunque contiene alguna información redundante o falta algo de detalle.	El texto es demasiado corto o largo, con exceso o falta de información relevante.	Muy corto o excesivamente largo, con información irrelevante o insuficiente para entender el mensaje.
Formato y presentación	Formato apropiado para notas y mensajes, con uso correcto de saludos, despedidas y puntuación.	Formato mayormente correcto, con pequeños errores en saludos, despedidas o puntuación.	Formato inconsistente, con errores frecuentes en saludos, despedidas o puntuación.	Formato inapropiado o ausente que dificulta la identificación del texto como nota o mensaje.