

Rúbrica de Punto Único para Evaluar el Texto "Del imaginario a la realidad: nuestro primer acercamiento al liceo"

Rúbrica de Punto Único | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de los estudiantes de primaria (6-11 años) en relación con la consigna dada. Se centra en la argumentación, el uso del vocabulario y la estructura del texto, buscando que cada niño exprese sus expectativas, observaciones y valoración final sobre la visita al liceo.

Rúbrica

Rúbrica de Punto Único para Evaluar el Texto "Del imaginario a la realidad: nuestro primer acercamiento al liceo"

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de los estudiantes de primaria (6-11 años) en relación con la consigna dada. Se centra en la argumentación, el uso del vocabulario y la estructura del texto, buscando que cada niño exprese sus expectativas, observaciones y valoración final sobre la visita al liceo.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
1. Claridad en la expresión de expectativas iniciales El texto debe mostrar claramente lo que esperaba al inicio de la visita.	El estudiante expresa sus expectativas de manera clara y comprensible.	La idea de las expectativas no está bien definida o es confusa.
2. Descripción de lo observado durante la visita Debe incluir detalles concretos sobre lo que vio o vivió en el liceo.	Incluye detalles relevantes y específicos sobre la visita que enriquecen el texto.	Faltan detalles o la descripción es muy general y poco informativa.
3. Valoración final del liceo Se espera que el estudiante exprese su opinión o valoración sobre la experiencia.	La valoración es clara, bien fundamentada y refleja una opinión personal.	La valoración es vaga, ausente o no se conecta con lo escrito anteriormente.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
4. Uso de conectores argumentativos Incorpora conectores proporcionados para articular ideas y argumentar.	Usa conectores como "Pienso que", "Además", "Sin embargo" de forma adecuada.	Los conectores faltan, están mal usados o no ayudan a la fluidez del texto.
5. Argumentación y coherencia Las ideas deben estar conectadas y justificadas con argumentos sencillos.	Las ideas están bien conectadas y se presentan argumentos claros y coherentes.	Las ideas están desordenadas o sin justificación clara, dificultando la comprensión.
6. Uso adecuado del vocabulario Emplea palabras precisas y adecuadas para expresar ideas y emociones.	Utiliza un vocabulario variado y apropiado para la edad, enriqueciendo el texto.	El vocabulario es limitado, repetitivo o poco adecuado para expresar las ideas.
7. Extensión y estructura del texto Debe tener entre 8 y 10 líneas y respetar una estructura básica (inicio, desarrollo, cierre).	El texto tiene la extensión adecuada y está organizado claramente en partes.	El texto es muy corto o muy extenso, o no sigue una estructura lógica.
8. Ortografía y presentación Cuida la escritura, con buena ortografía y presentación limpia.	El texto presenta pocas o ninguna falta ortográfica y es legible.	Hay errores ortográficos frecuentes o la presentación dificulta la lectura.