

# Rúbrica Analítica para Presentación en Inglés: Uso del verbo "can" en afirmativo y negativo

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 5 niveles

## Descripción

Esta rúbrica evalúa una presentación en inglés en la que el estudiante debe mostrar cinco habilidades que un licenciado en Comercio Exterior puede y no puede hacer utilizando el verbo "can" en afirmativo y negativo. Se consideran aspectos de pronunciación, estructura gramatical, contenido, organización y presentación general.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Presentación en Inglés: Uso del verbo "can" en afirmativo y negativo

Esta rúbrica evalúa una presentación en inglés en la que el estudiante debe mostrar cinco habilidades que un licenciado en Comercio Exterior puede y no puede hacer utilizando el verbo "can" en afirmativo y negativo. Se consideran aspectos de pronunciación, estructura gramatical, contenido, organización y presentación general.

| Criterios                                             | Excelente (5)                                                                           | Sobresaliente (4)                                                        | Bueno (3)                                                                          | Aceptable (2)                                                                            | Bajo (1)                                                         |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Uso Correcto del Verbo "Can" en Afirmativo y Negativo | Uso impecable y variado del verbo "can" en todas las oraciones afirmativas y negativas. | Uso correcto en la mayoría de las oraciones, con mínimas imprecisiones.  | Uso generalmente adecuado, pero con algunos errores frecuentes.                    | Uso limitado o inconsistente del verbo "can", con varios errores que afectan el sentido. | Uso incorrecto o inexistente del verbo "can" en la presentación. |
| Pronunciación                                         | Pronunciación clara, fluida y natural que no dificulta la comprensión.                  | Pronunciación mayormente clara, con pequeñas dificultades no relevantes. | Pronunciación comprensible, aunque con errores que pueden distraer ocasionalmente. | Pronunciación deficiente que dificulta la comprensión en varias ocasiones.               | Pronunciación pobre que impide la comprensión del mensaje.       |

| <b>Criterios</b>                                     | <b>Excelente (5)</b>                                                                                           | <b>Sobresaliente (4)</b>                                                                               | <b>Bueno (3)</b>                                                                      | <b>Aceptable (2)</b>                                                            | <b>Bajo (1)</b>                                                              |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Estructura Gramatical General                        | Oraciones bien construidas, sin errores gramaticales significativos.                                           | Oraciones en su mayoría correctas, con errores leves y aislados.                                       | Algunos errores gramaticales que no comprometen gravemente el mensaje.                | Errores frecuentes que dificultan la comprensión en partes de la presentación.  | Errores graves y constantes que impiden entender el contenido.               |
| Contenido: Presentación de 5 Habilidades Afirmativas | Presenta claramente y con detalle las 5 cosas que un licenciado puede hacer, todas relevantes y correctas.     | Presenta 4-5 habilidades afirmativas claras y relevantes con pocos detalles.                           | Presenta 3-4 habilidades afirmativas, algunas poco claras o relevantes.               | Presenta menos de 3 habilidades afirmativas y/o con poca claridad o relevancia. | No presenta habilidades afirmativas o son incorrectas.                       |
| Contenido: Presentación de 5 Habilidades Negativas   | Presenta claramente y con detalle las 5 cosas que un licenciado no puede hacer, todas pertinentes y correctas. | Presenta 4-5 habilidades negativas claras y relevantes con pocos detalles.                             | Presenta 3-4 habilidades negativas, algunas poco claras o relevantes.                 | Presenta menos de 3 habilidades negativas y/o con poca claridad o relevancia.   | No presenta habilidades negativas o son incorrectas.                         |
| Organización y Claridad de la Presentación           | Estructura lógica con portada, introducción y desarrollo claramente diferenciados y bien conectados.           | Estructura clara con portada, introducción y desarrollo, aunque con conexiones mínimamente mejorables. | Estructura básica con los elementos solicitados, pero con poca cohesión entre partes. | Presentación desorganizada o con elementos faltantes o confusos.                | Falta de organización clara; elementos esenciales ausentes o irreconocibles. |
| Portada                                              | Portada completa, profesional y adecuadamente presentada.                                                      | Portada presente y correcta, con pequeños detalles mejorables.                                         | Portada presente pero incompleta o poco profesional.                                  | Portada poco clara o con errores evidentes.                                     | Portada ausente.                                                             |
| Introducción                                         | Introducción clara, interesante y que contextualiza perfectamente la presentación.                             | Introducción clara que presenta adecuadamente el tema.                                                 | Introducción básica que menciona el tema pero sin profundidad.                        | Introducción poco clara o confusa.                                              | Introducción ausente o irrelevante.                                          |

