

Rúbrica Analítica para Evaluar "El cuerpo, sus herramientas y la comunidad de El Cid Tecnología"

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Tecnología | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la exploración de las posibilidades corporales y la delegación de funciones en herramientas, máquinas e instrumentos utilizados en el diseño y representación arquitectónica. El objetivo es identificar cómo han cambiado las formas de proyectar y construir espacios en la comunidad de El Cid, Tizayuca, para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "El cuerpo, sus herramientas y la comunidad de El Cid Tecnología"

Esta rúbrica evalúa la exploración de las posibilidades corporales y la delegación de funciones en herramientas, máquinas e instrumentos utilizados en el diseño y representación arquitectónica. El objetivo es identificar cómo han cambiado las formas de proyectar y construir espacios en la comunidad de El Cid, Tizayuca, para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Comprensión de las funciones corporales en el diseño arquitectónico	Describe con claridad y detalle cómo el cuerpo humano influye en el diseño y construcción de espacios.	Describe de manera general las funciones corporales relacionadas con el diseño, con algunos detalles.	No logra identificar ni describir adecuadamente la relación entre el cuerpo y el diseño arquitectónico.
Análisis de la delegación de funciones a herramientas y máquinas	Explica con precisión cómo se delegan funciones específicas a herramientas y máquinas en el proceso arquitectónico.	Explica de forma básica la delegación de funciones, aunque con algunas imprecisiones.	No comprende o no explica la delegación de funciones a herramientas y máquinas.
Identificación de instrumentos utilizados en la representación arquitectónica	Identifica correctamente una amplia variedad de instrumentos y su uso en la comunidad de El Cid.	Identifica algunos instrumentos, pero con limitaciones o confusiones en su uso.	No identifica o confunde los instrumentos básicos de representación arquitectónica.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Relación entre herramientas y cambios en la construcción local	Relaciona claramente cómo las herramientas han transformado las técnicas y procesos de construcción en El Cid.	Relaciona algunos cambios, pero con explicaciones poco claras o incompletas.	No establece relación entre herramientas y cambios en la construcción local.
Aplicación práctica de conceptos en proyectos o maquetas	Aplica con creatividad y precisión los conceptos en proyectos o maquetas representando cambios en la comunidad.	Aplica los conceptos de manera funcional, aunque con limitaciones en creatividad o precisión.	No aplica adecuadamente los conceptos en proyectos o maquetas.
Capacidad para comunicar ideas sobre el impacto tecnológico en la comunidad	Comunica ideas de forma clara, coherente y con ejemplos relevantes sobre el impacto tecnológico.	Comunica ideas de manera comprensible pero con poca profundidad o ejemplos limitados.	No comunica de forma clara ni coherente las ideas sobre el impacto tecnológico.
Participación en actividades grupales y trabajo colaborativo	Participa activamente, aporta ideas y colabora efectivamente con sus compañeros.	Participa de manera moderada, con alguna contribución al grupo.	No participa o dificulta el trabajo colaborativo del grupo.
Uso adecuado de terminología técnica relacionada con diseño y construcción	Utiliza correctamente y con confianza la terminología técnica en sus explicaciones y trabajos.	Utiliza algunos términos técnicos con errores o de forma limitada.	No utiliza o usa incorrectamente la terminología técnica.