

Rúbrica Analítica para Evaluar Ética Personal y Profesional en Psicología

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales y Humanas | Psicología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la comprensión y presentación de la ética personal y profesional en Psicología, enfatizando el rol de las concepciones valóricas y morales en dicha construcción. Se valora la claridad, dinamismo, manejo conceptual, relación con teóricos, presentación en duplas y respeto por la ortografía y redacción, en un tiempo total de 4 minutos (2 por persona) sin apoyo material.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Ética Personal y Profesional en Psicología

Esta rúbrica evalúa la comprensión y presentación de la ética personal y profesional en Psicología, enfatizando el rol de las concepciones valóricas y morales en dicha construcción. Se valora la claridad, dinamismo, manejo conceptual, relación con teóricos, presentación en duplas y respeto por la ortografía y redacción, en un tiempo total de 4 minutos (2 por persona) sin apoyo material.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la presentación del concepto de ética personal y profesional	Explica con claridad, precisión y coherencia ambos conceptos, evidenciando comprensión profunda.	Presenta ambos conceptos con claridad y coherencia, aunque con algunas imprecisiones menores.	Conceptos presentados de forma superficial o con cierta confusión, dificultando la comprensión.	No logra explicar claramente los conceptos, generando confusión o errores conceptuales.
Relación con concepciones valóricas y morales en la construcción ética	Integra explícita y críticamente la influencia de valores y moral en la ética personal y profesional.	Muestra una relación adecuada entre valores, moral y ética, aunque poco desarrollada.	Menciona valores y moral, pero sin conexión clara con la ética o con explicaciones superficiales.	No identifica ni vincula adecuadamente los valores y la moral con la ética.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Manejo y explicación de un teórico relevante	Incorpora un teórico pertinente, explicando claramente su aporte y relación con el tema.	Menciona un teórico y su aporte, aunque la explicación es poco detallada o poco clara.	Nombramiento del teórico sin explicación o con explicación confusa y poco relevante.	No menciona ni relaciona teóricos con el tema presentado.
Presentación en duplas: distribución equitativa y coordinación	Ambos integrantes participan con equilibrio y coordinación, complementando la presentación.	Participación de ambos, aunque con ligera desigualdad o falta de coordinación ocasional.	Participación desigual marcada o baja coordinación entre integrantes.	Un solo integrante domina la presentación o falta coordinación evidente.
Dinámica y claridad en la presentación oral (sin apoyo material)	Presentación fluida, dinámica, clara y confiada, sin necesidad de apoyo visual o escrito.	Presentación clara y entendible, con leves pausas o apoyos mínimos no escritos.	Presentación poco fluida o con apoyos no permitidos, afectando la comprensión.	Presentación desorganizada, dependiente de apoyo visual o escrito; poco clara.
Respeto del tiempo asignado (4 minutos total, 2 minutos por persona)	Respeto estrictamente el tiempo asignado para cada participante y la duración total.	Pequeñas desviaciones de tiempo (menos de 15 segundos) sin afectar la presentación.	Desviaciones moderadas de tiempo (15 a 30 segundos) que afectan ritmo o contenido.	No respeta el tiempo asignado, excediendo o quedando muy corto sin justificación.
Ortografía y redacción en la entrega de la rúbrica y materiales escritos	Sin faltas de ortografía ni errores de redacción, lenguaje formal y adecuado.	Muy pocas faltas ortográficas o errores de redacción que no afectan la comprensión.	Errores ortográficos o redaccionales frecuentes que dificultan la lectura o comprensión.	Numerosas faltas de ortografía y errores graves de redacción que impiden entender el contenido.
Uso adecuado del PPT: claridad, diseño y apoyo a la presentación	Diapositivas claras, bien diseñadas, con contenido relevante que apoya eficazmente la exposición.	Diapositivas claras y adecuadas, aunque con diseño simple o contenido poco optimizado.	Diapositivas con exceso de texto, diseño pobre o información poco relevante.	Diapositivas desorganizadas, confusas o que no aportan a la presentación.