

Rúbrica Analítica para Evaluar Proyectos de Manualidades

Rúbrica Analítica | Ética, Responsabilidad Social y Justicia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar proyectos de manualidades en adultos en educación para el trabajo, enfocándose en la integración de conceptos de diseño, composición y estética, así como en la creatividad, planeación y cuidado por el detalle.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Proyectos de Manualidades

Esta rúbrica está diseñada para evaluar proyectos de manualidades en adultos en educación para el trabajo, enfocándose en la integración de conceptos de diseño, composición y estética, así como en la creatividad, planeación y cuidado por el detalle.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y Originalidad	Demuestra ideas altamente originales y creativas que enriquecen el proyecto significativamente.	Presenta ideas creativas y algunas originales que aportan valor al proyecto.	Incluye ideas básicas con poca originalidad, aportando poco al proyecto.	No presenta creatividad ni originalidad, el proyecto es repetitivo o poco innovador.
Diseño y Composición	El diseño está perfectamente equilibrado y armonioso, mostrando excelente dominio de composición.	El diseño es claro y bien organizado, con buena composición visual.	El diseño es funcional pero con composición poco equilibrada o desorganizada.	El diseño carece de organización y la composición es confusa o desordenada.
Planeación y Organización	El proyecto presenta una planificación detallada y clara, con pasos bien definidos y ejecutados.	La planificación es adecuada y se sigue de manera coherente en la ejecución.	La planeación es básica y se evidencia cierta falta de organización en la ejecución.	No se evidencia planeación clara, la ejecución es desorganizada y sin secuencia lógica.
Uso de Materiales	Utiliza materiales de manera óptima e innovadora, potenciando la calidad y estética del proyecto.	Hace buen uso de los materiales, aunque sin innovación destacada.	El uso de materiales es limitado o poco adecuado, afectando la calidad visual.	Uso inadecuado o insuficiente de materiales que deteriora el proyecto.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Cuidado por el Detalle	Todos los detalles están cuidadosamente trabajados, evidenciando gran precisión y esmero.	Los detalles son en su mayoría cuidados, con algunos pequeños descuidos.	Se observa poco cuidado en los detalles, con varios errores visibles.	Falta de cuidado evidente en los detalles que afecta negativamente el proyecto.
Estética y Presentación Final	La presentación es impecable, atractiva y profesional, destacando la estética del proyecto.	La presentación es ordenada y agradable, con buena estética general.	La presentación es aceptable pero con aspectos que podrían mejorarse visualmente.	La presentación es descuidada o poco atractiva, afectando la impresión general.
Integración de Conceptos de Diseño	Integra con maestría conceptos de diseño que enriquecen y fortalecen el proyecto.	Integra adecuadamente los conceptos de diseño, aunque sin profundidad destacada.	Incorpora algunos conceptos básicos de diseño pero de forma limitada o superficial.	No integra conceptos de diseño o lo hace de manera incorrecta.
Responsabilidad y Ética en el Trabajo	Muestra responsabilidad ejemplar, cumpliendo tiempos, cuidando materiales y respetando normas éticas.	Cumple con responsabilidad los requerimientos y normas éticas del trabajo.	Muestra responsabilidad irregular con algunos descuidos o incumplimientos menores.	Falta de responsabilidad y ética que afecta el desarrollo y calidad del proyecto.