

Rúbrica Analítica para la Unidad 3: Fiesta de la Chilenidad

"Fantasía de Cueca" Recreación

Rúbrica Analítica | Educación Física | Recreación | 3 niveles

Descripción

Evaluación de los estudiantes de media (15-17 años) en la creación y desempeño de la danza de la cueca, enfocándose en responsabilidad, trabajo en clases, dominio de los pasos de cueca y principios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Unidad 3: Fiesta de la Chilenidad

"Fantasía de Cueca" Recreación

Evaluación de los estudiantes de media (15-17 años) en la creación y desempeño de la danza de la cueca, enfocándose en responsabilidad, trabajo en clases, dominio de los pasos de cueca y principios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Responsabilidad y puntualidad Asistencia y compromiso en las clases y actividades relacionadas con la cueca.	Asiste a todas las clases puntualmente y cumple con todas sus responsabilidades, mostrando compromiso constante.	Asiste a la mayoría de las clases y cumple con la mayoría de sus responsabilidades.	Presenta inasistencias frecuentes o llega tarde, incumpliendo responsabilidades asignadas.
Trabajo en equipo y colaboración Participación activa y respetuosa con sus compañeros durante las prácticas.	Colabora activamente, respeta a todos y fomenta un ambiente positivo y de apoyo en el grupo.	Participa y respeta a sus compañeros, aunque con menor iniciativa para colaborar.	Muestra poco interés en colaborar, generando conflictos o exclusión en el grupo.
Dominio de los pasos básicos de cueca Ejecución correcta y fluida de los pasos fundamentales de la danza.	Ejecuta los pasos con excelente precisión, ritmo y fluidez, demostrando alto nivel técnico.	Realiza los pasos con buena precisión, con algunos errores menores en ritmo o coordinación.	Presenta dificultades significativas para ejecutar los pasos básicos correctamente.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Creatividad en la recreación de la cueca Incorporación de elementos originales respetando la tradición de la danza.	Propone ideas creativas que enriquecen la presentación sin perder la esencia tradicional.	Aporta algunas ideas originales pero con poca integración en la presentación final.	No aporta ideas creativas o presenta elementos que no respetan la tradición.
Inclusión y respeto a la diversidad (DEI) Demuestra respeto hacia las diferencias culturales, físicas y de género durante la actividad.	Promueve activamente un ambiente inclusivo, valorando y respetando todas las diversidades presentes.	Muestra respeto hacia sus compañeros, aunque no siempre promueve la inclusión activa.	Presenta actitudes o acciones que excluyen o discriminan a otros compañeros.