

Rúbrica Analítica para la Escritura de Anécdotas en un Diario de Vida

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la primera entrega del diario de vida de los estudiantes, con el fin de valorar la contraportada, la escritura diaria, ortografía, caligrafía y orden. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Escritura de Anécdotas en un Diario de Vida

Esta rúbrica evalúa la primera entrega del diario de vida de los estudiantes, con el fin de valorar la contraportada, la escritura diaria, ortografía, caligrafía y orden. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contraportada con Datos Personales	Incluye todos los datos personales completos y correctamente escritos (nombre, edad, grado, escuela).	Incluye la mayoría de los datos personales, con pocos errores de escritura.	Incluye algunos datos personales, pero faltan o están poco claros.	No incluye datos personales o son incorrectos y difíciles de entender.
Escritura de los 7 Días de la Semana	Escribe las anécdotas de los 7 días completos y con contenido claro y coherente.	Escribe anécdotas de al menos 5 días, con contenido generalmente claro.	Escribe anécdotas de 3 a 4 días, pero con contenido poco desarrollado o confuso.	Escribe anécdotas de menos de 3 días o sin coherencia en el contenido.
Ortografía	Sin errores ortográficos o con errores muy mínimos que no afectan la comprensión.	Presenta algunos errores ortográficos que no dificultan la comprensión.	Errores ortográficos frecuentes que dificultan la lectura en algunos casos.	Numerosos errores ortográficos que afectan significativamente la comprensión.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Caligrafía	Caligrafía legible, limpia y ordenada en todas las hojas del diario.	Caligrafía legible en la mayoría de las páginas, con pocas áreas difíciles de leer.	Caligrafía irregular y en algunas partes difícil de leer.	Caligrafía desordenada o ilegible en la mayoría del diario.
Orden y Presentación General	El diario está organizado con claridad, cada día bien separado y con buena presentación.	El diario está generalmente organizado, aunque con pequeñas inconsistencias en el orden.	El diario presenta desorden en varias secciones, dificultando la lectura.	El diario está desorganizado, sin estructura clara ni separación de días.
Uso de Puntuación	Puntuación correcta y adecuada en todas las oraciones.	Uso correcto de la puntuación en la mayoría de las oraciones.	Puntuación inconsistente que afecta la comprensión en algunos casos.	Puntuación incorrecta o ausente, dificultando la comprensión.
Creatividad en la Escritura	Las anécdotas muestran ideas originales y expresiones personales claras.	Las anécdotas tienen cierta creatividad y expresión personal.	Las anécdotas son simples y con poca expresión personal.	Las anécdotas carecen de creatividad y son muy básicas o copiadas.
Respeto a las Instrucciones	Cumple todas las indicaciones dadas para la entrega y el formato.	Cumple la mayoría de las indicaciones con pequeños detalles faltantes.	Cumple algunas indicaciones pero omite varias importantes.	No cumple con las indicaciones básicas de la tarea.