

Lista de Verificación para el Desarrollo de la Competencia Sensitiva en Música: Acercamiento al Bambuco Colombiano

Lista de Verificación | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta lista de verificación evalúa si el estudiante ha experimentado y expresado adecuadamente la música del bambuco colombiano de la región Andina a través de la escucha, el movimiento y la evocación emocional. Está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años) y busca propiciar su conexión con manifestaciones musicales de su entorno cultural.

Rúbrica

Lista de Verificación para el Desarrollo de la Competencia Sensitiva en Música: Acercamiento al Bambuco Colombiano

Esta lista de verificación evalúa si el estudiante ha experimentado y expresado adecuadamente la música del bambuco colombiano de la región Andina a través de la escucha, el movimiento y la evocación emocional. Está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años) y busca propiciar su conexión con manifestaciones musicales de su entorno cultural.

Criterio de Evaluación	¿Presente? (Sí / No)
Escucha atenta y prolongada de una pieza de bambuco colombiano.	
Reconocimiento y diferenciación de los sonidos característicos del bambuco (instrumentos, ritmo).	
Participación en actividades de movimiento o danza relacionadas con el bambuco.	
Expresión verbal o gráfica de imágenes evocadas durante la escucha musical.	
Manifestación de emociones o sentimientos relacionados con la experiencia musical del bambuco.	
Conexión del bambuco con elementos naturales, sociales o culturales de la región Andina.	
Respeto y atención durante las actividades grupales vinculadas al bambuco.	

Criterio de Evaluación	¿Presente? (Sí / No)
Interés y curiosidad demostrados para conocer más sobre el bambuco y su contexto cultural.	