

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión de Textos Narrativos en Licenciatura en Etnoeducación

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en etnoeducación | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la comprensión de textos narrativos por estudiantes universitarios en la Licenciatura en Etnoeducación. Incluye criterios que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora, integrando aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI) para promover una educación integral y respetuosa.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión de Textos Narrativos en Licenciatura en Etnoeducación

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la comprensión de textos narrativos por estudiantes universitarios en la Licenciatura en Etnoeducación. Incluye criterios que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora, integrando aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI) para promover una educación integral y respetuosa.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión global del texto	Demuestra una comprensión profunda y completa del texto narrativo, identificando ideas principales y detalles clave con precisión.	Comprende adecuadamente el texto, identificando las ideas principales y la mayoría de los detalles importantes.	Entiende el texto de manera general, pero omite o confunde algunos detalles relevantes.	Presenta dificultades para captar las ideas principales y detalles, mostrando una comprensión limitada del texto.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Análisis de personajes y sus motivaciones	Analiza con claridad y profundidad las características, motivaciones y evolución de los personajes dentro de la narrativa.	Identifica correctamente las características y motivaciones principales de los personajes.	Reconoce algunos aspectos de los personajes, pero con análisis superficial o incompleto.	No logra identificar ni analizar de manera adecuada a los personajes y sus motivaciones.
Interpretación del contexto cultural y social	Integra de forma crítica y precisa el contexto cultural y social del texto, relacionándolo con saberes etnoeducativos.	Reconoce el contexto cultural y social y lo relaciona adecuadamente con la narrativa.	Hace referencias limitadas o superficiales al contexto cultural y social del texto.	No identifica ni considera el contexto cultural ni social en la interpretación del texto.
Identificación de elementos narrativos (estructura, tiempo, espacio)	Identifica y explica con claridad los elementos narrativos, evidenciando comprensión avanzada de la estructura del texto.	Reconoce correctamente los elementos narrativos principales y su función en la historia.	Identifica algunos elementos narrativos pero con análisis limitado o parcial.	No logra identificar o explicar los elementos narrativos del texto.
Capacidad para establecer relaciones intertextuales	Relaciona el texto con otras fuentes o conocimientos previos de manera crítica y enriquecedora.	Establece conexiones relevantes con otros textos o saberes, aunque de forma básica.	Menciona algunas relaciones intertextuales pero sin profundidad ni claridad.	No establece conexiones con otros textos o conocimientos relacionados.
Respeto y valoración de la diversidad cultural en la interpretación	Demuestra sensibilidad y respeto profundo hacia las diferentes culturas presentes en el texto, promoviendo inclusión y valoración.	Reconoce y respeta las diversas culturas reflejadas en la narrativa.	Reconoce la diversidad cultural pero con apreciación limitada o poco reflexiva.	Ignora o minimiza la diversidad cultural en la interpretación del texto.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Inclusión de perspectivas diversas y equitativas	Incorpora activamente múltiples perspectivas, incluyendo voces históricamente marginadas, con análisis crítico y equitativo.	Considera algunas perspectivas diversas y muestra conciencia de equidad en la interpretación.	Menciona perspectivas diversas de manera superficial o poco consistente.	Excluye o no reconoce perspectivas diversas en su análisis.
Claridad y coherencia en la expresión escrita	Expresa ideas de manera clara, coherente y organizada, con excelente uso del lenguaje académico.	Comunica sus ideas con claridad y coherencia, con mínimos errores lingüísticos.	Presenta algunas incoherencias o errores que afectan la comprensión del texto.	La expresión es confusa, desorganizada o con errores significativos que dificultan la comprensión.