

Rúbrica Analítica para Evaluar Panel sobre Artículo de Divulgación: Oralidad

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la elaboración y presentación de un panel sobre un artículo de divulgación enfocado en la oralidad, para estudiantes de media (15-17 años). Se valoran aspectos relacionados con contenido, organización, expresión oral, uso de recursos, trabajo en equipo, entre otros, para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Panel sobre Artículo de Divulgación: Oralidad

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la elaboración y presentación de un panel sobre un artículo de divulgación enfocado en la oralidad, para estudiantes de media (15-17 años). Se valoran aspectos relacionados con contenido, organización, expresión oral, uso de recursos, trabajo en equipo, entre otros, para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión del contenido	Demuestra comprensión profunda y detallada del artículo y de la oralidad, explicando con claridad y precisión.	Entiende bien los conceptos principales, con explicaciones claras aunque con algunos detalles menos precisos.	Muestra comprensión general, pero con ideas algo confusas o incompletas.	No logra comprender ni explicar adecuadamente los conceptos principales del artículo.
Organización y estructura del panel	El panel está muy bien organizado, con una estructura lógica y coherente que facilita la comprensión.	El panel está organizado, aunque con leves desordenes que no afectan gravemente la claridad.	La organización es básica y en ocasiones dificulta el seguimiento de la información.	El panel carece de organización clara, dificultando la comprensión del mensaje.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad y coherencia en la expresión oral	Se expresa con fluidez, claridad, y coherencia, manteniendo el interés y explicando de forma precisa.	Expresa sus ideas claramente, con pocas pausas o errores que no afectan el mensaje.	Su expresión es a veces confusa o poco clara, afectando en parte la comprensión.	Presenta dificultades importantes en la expresión oral, dificultando la comunicación.
Uso de recursos visuales y materiales	Utiliza recursos visuales atractivos, pertinentes y bien integrados que enriquecen la presentación.	Emplea recursos adecuados que apoyan la exposición aunque con limitaciones en diseño o pertinencia.	Recursos poco claros o escasamente relacionados con el contenido del panel.	No utiliza recursos visuales o los que emplea no aportan a la presentación.
Dominio del tema durante la presentación	Responde con seguridad y precisión a preguntas, demostrando dominio total del tema.	Responde correctamente a la mayoría de preguntas, con alguna duda menor.	Responde parcialmente o con dudas evidentes ante preguntas sobre el tema.	No puede responder o responde incorrectamente a las preguntas relacionadas.
Creatividad e innovación en la presentación	Incorpora ideas originales e innovadoras que captan y mantienen la atención.	Presenta algunos elementos creativos que enriquecen la exposición.	La presentación es funcional pero sin elementos creativos destacables.	La presentación es monótona y sin aportes creativos.
Trabajo en equipo y colaboración	Colabora activamente, comparte responsabilidades y fomenta un ambiente positivo.	Participa y coopera con el equipo aunque con alguna contribución desigual.	Participa de forma limitada, con poca interacción o aporte al equipo.	No colabora o dificulta el trabajo en equipo.
Respeto del tiempo asignado	Presenta dentro del tiempo establecido, distribuyendo bien cada parte del panel.	Cumple el tiempo con pequeñas desviaciones que no afectan la presentación.	Se excede o termina antes del tiempo indicado, afectando el desarrollo.	No respeta el tiempo asignado de forma significativa.