

Lista de Verificación para Evaluar la Competencia de Sensibilidad Perceptiva en Música - Grado Quinto

Lista de Verificación | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta lista de verificación está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de grado quinto para percibir, asimilar y conectar emocionalmente con su entorno natural, social y el patrimonio cultural colombiano a través de actividades musicales y artísticas. Basada en las Orientaciones Curriculares para la Educación Artística y Cultural (EAC) 2022, esta herramienta promueve la inclusión, la diversidad y la equidad, fomentando un aprendizaje significativo y respetuoso.

Rúbrica

Lista de Verificación para Evaluar la Competencia de Sensibilidad Perceptiva en Música - Grado Quinto

Esta lista de verificación está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de grado quinto para percibir, asimilar y conectar emocionalmente con su entorno natural, social y el patrimonio cultural colombiano a través de actividades musicales y artísticas. Basada en las Orientaciones Curriculares para la Educación Artística y Cultural (EAC) 2022, esta herramienta promueve la inclusión, la diversidad y la equidad, fomentando un aprendizaje significativo y respetuoso.

Criterio de Evaluación	Sí	No
Participa activamente en la escucha atenta de sonidos naturales durante la actividad "Sintonía Sensorial".	☐	☐
Demuestra reconocimiento y expresión de sensaciones corporales y emociones en la actividad "El Eco del Otro".	☐	☐
Se conecta emocionalmente con piezas del patrimonio cultural colombiano durante la actividad "El Objeto Artístico y la Creación Plástica".	☐	☐
Expresa sus sentimientos e ideas de manera respetuosa y abierta durante "El Círculo del Sentir".	☐	☐
Respeto y valora las diferentes percepciones y emociones expresadas por sus compañeros (fomenta la empatía social).	☐	☐
Incluye y reconoce la diversidad cultural y ambiental del territorio en sus respuestas y creaciones.	☐	☐

Criterio de Evaluación	Sí	No
Utiliza los sentidos (audición, tacto, kinestesia) para asimilar y expresar experiencias artísticas y naturales.	☐	☐
Muestra una actitud inclusiva y equitativa durante las actividades grupales, promoviendo la participación de todos.	☐	☐