

Rúbrica Analítica para Evaluación del Stand de Fiestas Patrias Multiculturalidad

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Multiculturalidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la representación en grupo de una zona cultural y geográfica de Chile (Norte, Centro, Sur, Rapa Nui) mediante un stand de Fiestas Patrias. Se valoran aspectos como la calidad del producto final, pertinencia cultural, conocimiento, investigación, comunicación, creatividad, organización, y la inclusión de elementos relacionados con la diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación del Stand de Fiestas Patrias Multiculturalidad

Esta rúbrica evalúa la representación en grupo de una zona cultural y geográfica de Chile (Norte, Centro, Sur, Rapa Nui) mediante un stand de Fiestas Patrias. Se valoran aspectos como la calidad del producto final, pertinencia cultural, conocimiento, investigación, comunicación, creatividad, organización, y la inclusión de elementos relacionados con la diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Calidad del producto final y presentación oral Claridad, coherencia y cuidado en la elaboración y exposición del stand.	Producto muy bien elaborado, presentación oral clara, fluida y segura; uso efectivo de recursos visuales y materiales.	Producto bien elaborado, presentación oral clara con pocas dudas; recursos adecuados y bien utilizados.	Producto con detalles por mejorar; presentación oral poco estructurada o con falta de confianza; uso limitado de recursos.	Producto incompleto o desorganizado; presentación oral poco clara, confusa o ausente; recursos mal aprovechados.
Pertinencia cultural y representación de la zona asignada Apropiación y fidelidad a los aspectos culturales, geográficos e históricos de la zona.	Representación muy fiel y precisa de la zona, integrando diversos elementos culturales clave con respeto y profundidad.	Representación adecuada con la mayoría de elementos culturales relevantes bien incorporados.	Representación básica con algunos elementos culturales importantes ausentes o poco claros.	Representación pobre o errónea que no refleja la zona asignada ni sus elementos culturales.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Investigación y conocimiento demostrado Profundidad y precisión en la información presentada.	Investigación exhaustiva y precisa que enriquece el stand con datos relevantes, demostrando amplio conocimiento.	Investigación adecuada con datos correctos y suficientes para el contexto del stand.	Investigación superficial o con algunas imprecisiones que afectan la comprensión.	Investigación insuficiente o incorrecta, con errores evidentes en la información.
Incorporación de elementos culturales (música, vestimenta, gastronomía, tradiciones) Variedad y autenticidad de los elementos culturales incluidos.	Incorpora múltiples elementos culturales auténticos y variados que enriquecen la experiencia del visitante.	Incluye algunos elementos culturales auténticos y relevantes, aunque con menor variedad.	Incorpora pocos elementos culturales o algunos con autenticidad cuestionable.	No incorpora elementos culturales significativos o son inadecuados/incorrectos.
Creatividad y ambientación del stand Innovación y atractivo visual que invita a la participación.	Ambientación muy creativa, atractiva y original, logrando un ambiente inmersivo y agradable.	Ambientación creativa y atractiva, aunque con menor originalidad o detalles.	Ambientación básica con pocos elementos creativos o llamativos.	Ambientación pobre, poco atractiva o desorganizada que no invita a la interacción.
Organización del espacio y logística Distribución efectiva y ordenada que facilita la visita y comprensión.	Espacio muy bien organizado, limpio y funcional, facilitando la circulación y el acceso a la información.	Espacio bien organizado con algunos detalles menores de orden o funcionalidad.	Espacio poco organizado, con dificultades para el tránsito o acceso a materiales.	Espacio desordenado, confuso o inadecuado que dificulta la visita y comprensión.
Experiencia gastronómica y degustación Integración y calidad de la gastronomía típica presentada (si aplica).	Gastronomía representativa, bien preparada y presentada que enriquece la experiencia cultural.	Gastronomía adecuada y representativa, aunque con detalles mejorables en presentación o sabor.	Gastronomía básica o poco representativa; presenta dificultades en sabor o presentación.	No se incluye gastronomía o esta es inapropiada o insuficiente para la zona.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Inclusión y respeto a la Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) Consideración de la diversidad cultural, respeto a todas las identidades y promoción de equidad.	El stand refleja un respeto profundo a la diversidad cultural e inclusión, promoviendo equidad y valorando todas las identidades.	El stand muestra respeto a la diversidad y equidad con algunos elementos inclusivos evidentes.	El stand presenta limitadas consideraciones sobre diversidad, equidad o inclusión.	El stand no considera o presenta elementos que podrían excluir o estereotipar a grupos culturales o identidades.