

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Carta de Lotería: Representación Personal

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la carta de lotería creada por estudiantes de secundaria, enfocándose en cómo se representan a sí mismos mediante un título, ilustración y texto que conecte con su personalidad. Se valoran la creatividad, presentación y coherencia entre los elementos.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Carta de Lotería: Representación Personal

Esta rúbrica evalúa la carta de lotería creada por estudiantes de secundaria, enfocándose en cómo se representan a sí mismos mediante un título, ilustración y texto que conecte con su personalidad. Se valoran la creatividad, presentación y coherencia entre los elementos.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Título representativo	El título elegido refleja claramente y de manera creativa la personalidad del alumno, es original y atractivo.	El título refleja la personalidad del alumno, aunque puede ser poco original o poco llamativo.	El título no refleja la personalidad o es poco claro y genérico.
Ilustración relacionada	La ilustración es detallada, creativa y representa de forma clara y efectiva el objeto, animal o elemento elegido para describir la personalidad.	La ilustración representa el elemento elegido, pero carece de detalles o creatividad.	La ilustración es poco clara, irrelevante o no representa adecuadamente el elemento elegido.
Texto descriptivo (5-8 líneas)	El texto cumple con la extensión solicitada, describe claramente la personalidad del alumno y establece una relación coherente con la ilustración.	El texto tiene la extensión adecuada, pero la relación con la ilustración o la descripción de la personalidad es poco clara o superficial.	El texto es muy corto o muy extenso, con poca relación a la ilustración o descripción insuficiente de la personalidad.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Coherencia entre título, ilustración y texto	Los tres elementos están perfectamente integrados y se complementan para representar la personalidad de manera coherente y significativa.	Existe coherencia general entre los elementos, pero algunos aspectos podrían integrarse mejor.	Los elementos están desconectados o presentan incoherencias evidentes entre ellos.
Creatividad general	El trabajo destaca por su originalidad y enfoque creativo en todos los aspectos.	El trabajo muestra cierta creatividad, pero sigue ideas comunes o poco innovadoras.	El trabajo es poco creativo o sigue de forma literal modelos conocidos sin aporte personal.
Presentación visual y orden	La carta está muy bien presentada, con orden, limpieza y elementos visuales armoniosos que facilitan la comprensión.	La presentación es adecuada, con algunos detalles que pueden mejorar en orden o limpieza.	La carta presenta desorden, falta de limpieza o elementos visuales que dificultan su comprensión.
Ortografía y gramática	El texto no presenta errores ortográficos ni gramaticales.	El texto presenta pocos errores que no afectan la comprensión.	El texto tiene errores frecuentes que dificultan la lectura o comprensión.
Originalidad en la elección del objeto/animal	El objeto o animal elegido es poco común y aporta un significado profundo o creativo a la representación personal.	El objeto o animal es común, pero la elección tiene algún sentido en la representación personal.	El objeto o animal es muy común o no tiene relación clara con la personalidad del alumno.