

Rúbrica Analítica para Evaluar el Reconocimiento de Instrumentos Musicales y su Clasificación

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar a estudiantes de primaria (6-11 años) en la identificación visual y auditiva de instrumentos musicales, su clasificación en familias y subfamilias, y el reconocimiento de diferencias y similitudes, promoviendo además criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Reconocimiento de Instrumentos Musicales y su Clasificación

Esta rúbrica está diseñada para evaluar a estudiantes de primaria (6-11 años) en la identificación visual y auditiva de instrumentos musicales, su clasificación en familias y subfamilias, y el reconocimiento de diferencias y similitudes, promoviendo además criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento visual de instrumentos Identifica correctamente una amplia variedad de instrumentos musicales presentados.	Identifica todos los instrumentos con precisión y sin errores.	Identifica la mayoría de los instrumentos con mínimos errores.	Reconoce más de la mitad de los instrumentos con algunos errores.	Reconoce menos de la mitad de los instrumentos presentados.	No logra identificar instrumentos o lo hace incorrectamente.
Clasificación en familias musicales Clasifica correctamente los instrumentos en sus familias principales (cuerda, viento, percusión, etc.).	Clasifica todos los instrumentos correctamente en sus familias.	Clasifica la mayoría correctamente, con pocos errores.	Clasifica algunos instrumentos correctamente, aunque con errores notables.	Clasifica pocos instrumentos correctamente.	No clasifica correctamente los instrumentos en familias musicales.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de subfamilias Distingue y asigna instrumentos en subfamilias (por ejemplo, cuerda frotada, cuerda pulsada).	Identifica todas las subfamilias con precisión.	Identifica la mayoría de las subfamilias con pocos errores.	Reconoce algunas subfamilias pero con errores frecuentes.	Reconoce pocas subfamilias con poca precisión.	No identifica o confunde las subfamilias musicales.
Discriminación auditiva de instrumentos Reconoce los sonidos de instrumentos y los asocia correctamente con su familia y subfamilia.	Reconoce todos los sonidos y los asigna correctamente sin dudas.	Reconoce la mayoría de los sonidos y los asigna con pocos errores.	Reconoce algunos sonidos, pero con errores significativos en su asignación.	Reconoce pocos sonidos y los asigna incorrectamente en su mayoría.	No reconoce ni asigna correctamente los sonidos de instrumentos.
Identificación de diferencias y similitudes Describe claramente diferencias y similitudes entre instrumentos y familias musicales.	Describe con claridad y detalle diferencias y similitudes entre todos los instrumentos analizados.	Describe diferencias y similitudes entre la mayoría de los instrumentos con claridad.	Identifica algunas diferencias y similitudes, aunque con explicaciones simples o parciales.	Reconoce pocas diferencias y similitudes y con poca claridad.	No logra identificar diferencias ni similitudes entre instrumentos.
Reconocimiento de manifestaciones culturales diversas Identifica instrumentos de diferentes culturas y reconoce su importancia en el patrimonio musical.	Reconoce y valora instrumentos de diversas culturas mostrando respeto y comprensión.	Reconoce la mayoría de los instrumentos culturales con valoración adecuada.	Reconoce algunos instrumentos culturales pero con comprensión limitada.	Reconoce pocos instrumentos culturales y muestra poca valoración.	No reconoce ni valora la diversidad cultural en los instrumentos musicales.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Participación inclusiva y respeto en actividades grupales Demuestra actitud respetuosa y colaborativa considerando la diversidad del grupo.	Participa activamente respetando todas las opiniones y promoviendo la inclusión.	Participa con respeto y colaboración en la mayoría de actividades grupales.	Participa de manera limitada y con respeto en algunas actividades grupales.	Participa poco y con respeto inconsistente en actividades grupales.	No participa o muestra actitudes poco respetuosas o excluyentes.