

Rúbrica Analítica para Evaluar la Construcción y Revisión del Cranium Ortográfico

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Ortografía | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la construcción colectiva, la revisión y creación artística de los elementos del juego Cranium Ortográfico, enfocándose en la ortografía y el diseño de retos lúdicos relacionados con los métodos SEGA, P.E.P.A., B.V.B.V. y S.C.Z. Cada criterio se evalúa en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Construcción y Revisión del Cranium Ortográfico

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la construcción colectiva, la revisión y creación artística de los elementos del juego Cranium Ortográfico, enfocándose en la ortografía y el diseño de retos lúdicos relacionados con los métodos SEGA, P.E.P.A., B.V.B.V. y S.C.Z. Cada criterio se evalúa en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Diseño y construcción colectiva del juego	Participa activamente aportando ideas claras y coherentes que enriquecen significativamente el diseño y construcción del juego.	Contribuye con ideas relevantes y colabora de manera constante en la construcción del juego.	Aporta algunas ideas útiles y colabora en la mayoría de las actividades de construcción.	Participa de forma limitada y sus aportes son poco claros o poco frecuentes.	No participa o sus aportes no contribuyen al avance del proyecto.
Redacción y corrección ortográfica de las tarjetas	Redacta las tarjetas con ortografía impecable, claridad total y correcciones precisas sin errores.	Realiza correcciones ortográficas completas con mínimas fallas y redacción clara.	Corrige la mayoría de errores ortográficos y la redacción es generalmente clara.	Corrige algunos errores, pero persisten faltas ortográficas y redacción poco clara.	Presenta muchas faltas ortográficas y redacción confusa sin correcciones evidentes.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad en la creación artística de personajes	Diseña personajes originales y muy bien elaborados que representan claramente los reinos ortográficos.	Crea personajes creativos con buen nivel de detalle y relación con los reinos.	Realiza personajes con creatividad aceptable y características adecuadas.	Personajes poco creativos y con detalles limitados o poco relacionados.	No muestra creatividad ni relación clara con los reinos en sus personajes.
Diseño y propuesta de retos ortográficos	Propone retos muy claros, originales y adecuados que aplican correctamente los métodos SEGA, P.E.P.A., B.V.B.V. y S.C.Z.	Presenta retos bien diseñados y relacionados correctamente con los métodos, con claridad.	Propone retos adecuados pero con algunos detalles mejorables en relación o claridad.	Los retos propuestos son poco claros o presentan errores en la aplicación de los métodos.	No propone retos o los propuestos no aplican los métodos ortográficos trabajados.
Claridad y pertinencia en las instrucciones de los retos	Las instrucciones son muy claras, completas y fáciles de entender para todos los jugadores.	Instrucciones claras y adecuadas con mínimas dudas para los jugadores.	Instrucciones generalmente claras pero con algunos puntos confusos.	Instrucciones poco claras o incompletas que dificultan la comprensión.	Instrucciones confusas, incompletas o ausentes que impiden entender el reto.
Revisión y ajuste mediante la dinámica "¿Tu reto funciona?"	Revisa críticamente y realiza ajustes efectivos para mejorar la resolución y claridad del reto.	Realiza revisiones adecuadas y ajusta los retos para mejorar su funcionamiento.	Revisa los retos y hace algunos ajustes, aunque no siempre mejora su claridad o resolución.	Revisa poco o realiza ajustes mínimos que no mejoran significativamente los retos.	No participa en la revisión ni realiza ajustes a los retos.
Uso adecuado de las reglas ortográficas en los elementos del juego	Aplica todas las reglas ortográficas correctamente y con precisión en todos los elementos.	Aplica correctamente la mayoría de las reglas ortográficas con pocos errores.	Aplica algunas reglas ortográficas correctamente, pero comete errores frecuentes.	Aplica pocas reglas ortográficas correctamente y hay varios errores importantes.	No aplica las reglas ortográficas de forma adecuada en los elementos del juego.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Colaboración y actitud en el trabajo en equipo	Muestra una actitud positiva, respetuosa y colaborativa que motiva al equipo constantemente.	Muestra buena disposición y colaboración en la mayoría de las actividades grupales.	Participa y colabora aunque de manera irregular o con actitud neutral.	Participa poco o muestra actitudes que dificultan el trabajo en equipo.	No colabora ni muestra disposición para trabajar en equipo.