

Rúbrica Analítica para Evaluar Expresión Escrita, Inteligencia Espacial, Creatividad y Organización en Emprendimiento e Innovación

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Emprendimiento e Innovación | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada aspectos clave en estudiantes de secundaria (12-15 años) relacionados con la expresión escrita, la inteligencia espacial, la creatividad y la organización en proyectos de emprendimiento e innovación. Cada criterio se valora en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Expresión Escrita, Inteligencia Espacial, Creatividad y Organización en Emprendimiento e Innovación

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada aspectos clave en estudiantes de secundaria (12-15 años) relacionados con la expresión escrita, la inteligencia espacial, la creatividad y la organización en proyectos de emprendimiento e innovación. Cada criterio se valora en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la expresión escrita	El texto es claro, fluido y muy coherente, con ideas bien articuladas y sin errores gramaticales ni ortográficos.	El texto es claro y coherente, con mínimas faltas que no afectan la comprensión.	El texto es generalmente claro, aunque presenta algunas ideas poco desarrolladas y algunos errores menores.	El texto presenta dificultades en la coherencia y claridad, con varios errores que afectan la comprensión.	El texto es confuso, incoherente y tiene muchos errores que dificultan la lectura y comprensión.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso efectivo de la inteligencia espacial	Utiliza mapas, diagramas o modelos espaciales de forma precisa y creativa, facilitando la comprensión del proyecto.	Incluye representaciones espaciales correctas y bien integradas en el proyecto.	Utiliza representaciones espaciales básicas, aunque con algunos errores o falta de integración.	Las representaciones espaciales son limitadas o poco claras, dificultando la comprensión.	No utiliza o presenta mal las representaciones espaciales necesarias para el proyecto.
Creatividad e innovación en la propuesta	La propuesta es altamente original, presenta ideas innovadoras y aporta soluciones creativas y novedosas.	La propuesta muestra creatividad y algunas ideas innovadoras relevantes.	La propuesta incluye ideas creativas básicas, aunque poco originales o ya conocidas.	La propuesta presenta pocas ideas creativas y no aporta elementos innovadores claros.	La propuesta carece de creatividad o innovación, siendo repetitiva o poco imaginativa.
Organización y planificación del proyecto	El proyecto está meticulosamente organizado con una planificación clara, detallada y realista.	El proyecto tiene una organización coherente y una planificación adecuada, con leves detalles por mejorar.	El proyecto muestra una organización y planificación básica, aunque con algunas inconsistencias.	La organización y planificación son superficiales o incompletas, dificultando el seguimiento.	El proyecto carece de organización y planificación evidentes, dificultando su desarrollo.
Capacidad para comunicar ideas complejas	Expresa ideas complejas con gran claridad y precisión, facilitando su comprensión.	Comunica ideas complejas de forma clara, con mínimas ambigüedades.	Comunica ideas complejas, aunque con ciertas dificultades para ser entendido completamente.	Presenta dificultades para expresar ideas complejas, generando confusión parcial.	No logra comunicar ideas complejas o las expresa de forma confusa y poco clara.
Integración de recursos visuales y tecnológicos	Incorpora recursos visuales y tecnológicos de manera efectiva y enriquecedora para el proyecto.	Utiliza recursos visuales y tecnológicos adecuadamente, aportando valor al proyecto.	Incluye algunos recursos visuales o tecnológicos, aunque con uso limitado o poco integrado.	Recursos visuales y tecnológicos son escasos o poco adecuados para el proyecto.	No utiliza recursos visuales ni tecnológicos o los usa de forma inapropiada.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Originalidad en la presentación final	La presentación es muy original, atractiva y logra captar la atención del público eficazmente.	La presentación es original y mantiene el interés del público la mayor parte del tiempo.	La presentación es adecuada, aunque con poca originalidad o elementos llamativos.	La presentación es poco original y no logra captar adecuadamente la atención del público.	La presentación carece de originalidad y resulta poco atractiva o desorganizada.
Colaboración y liderazgo en el trabajo en equipo	Demuestra liderazgo positivo y colabora activamente, fomentando un ambiente de trabajo productivo.	Colabora bien con el equipo y asume responsabilidades cuando es necesario.	Colabora de manera básica, aunque con poca iniciativa o participación en el liderazgo.	Colabora de forma limitada, con poca compromiso y liderazgo en el equipo.	No colabora ni participa en el trabajo en equipo, afectando el desarrollo del proyecto.