

Rúbrica de Observación para RETO OPEN MIND SEMANA POR LA PAZ - Política

Rúbrica de Observación | Ciencias Sociales | Política | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa en tiempo real los comportamientos y habilidades de estudiantes de secundaria (12-15 años) durante el desarrollo del proyecto RETO OPEN MIND SEMANA POR LA PAZ, enfocado en propuestas políticas. Los criterios están alineados con los objetivos de solución innovadora, estructura LEGO, argumentación y aplicabilidad en la vida real, usando una escala del 1 (muy pobre) al 5 (excelente).

Rúbrica

Rúbrica de Observación para RETO OPEN MIND SEMANA POR LA PAZ - Política

Esta rúbrica evalúa en tiempo real los comportamientos y habilidades de estudiantes de secundaria (12-15 años) durante el desarrollo del proyecto RETO OPEN MIND SEMANA POR LA PAZ, enfocado en propuestas políticas. Los criterios están alineados con los objetivos de solución innovadora, estructura LEGO, argumentación y aplicabilidad en la vida real, usando una escala del 1 (muy pobre) al 5 (excelente).

Criterio	Descripción	1	3	5
Solución Innovadora	Grado en que la propuesta presenta ideas originales y creativas para resolver un problema político relacionado con la paz.	La propuesta carece de creatividad y es repetitiva o poco clara.	La propuesta muestra alguna creatividad, pero es poco desarrollada o poco original.	La propuesta es altamente innovadora, original y presenta ideas creativas bien definidas.

Criterio	Descripción	1	3	5
Estructura LEGO	Organización clara y lógica de la propuesta, con partes bien conectadas que facilitan la comprensión del proyecto.	La propuesta está desorganizada, con ideas desconectadas o confusas.	La propuesta tiene cierta estructura, pero presenta partes poco claras o mal conectadas.	La propuesta está organizada de forma lógica y coherente, con ideas interrelacionadas que facilitan su comprensión.
Argumentación	Capacidad para defender la propuesta mediante razones claras, evidencias o ejemplos que apoyan la idea principal.	Presenta argumentos débiles, poco claros o sin evidencias.	Argumenta con razones básicas, algunas evidencias o ejemplos poco desarrollados.	Argumenta de manera sólida, con razones claras y evidencias relevantes y bien explicadas.
Aplicabilidad en la vida real	Viabilidad y pertinencia de la propuesta para implementarse en un contexto real y mejorar la convivencia pacífica.	La propuesta no es viable ni aplicable en la vida real.	La propuesta es parcialmente viable, pero con limitaciones claras para su aplicación.	La propuesta es viable, práctica y puede aplicarse efectivamente en situaciones reales.
Creatividad en presentación	Uso de recursos y formas originales para comunicar la propuesta de manera atractiva y clara.	Presentación poco atractiva, sin elementos creativos o recursos visuales.	Presentación con algunos recursos visuales o creativos, pero poco innovadora.	Presentación muy atractiva, con uso destacado de recursos creativos y visuales que captan la atención.

Criterio	Descripción	1	3	5
Trabajo en equipo	Participación colaborativa y equitativa entre los miembros del equipo durante la elaboración y exposición de la propuesta.	La participación es desigual y hay poca colaboración entre integrantes.	Hay colaboración, pero algunos miembros participan menos o sin coordinación completa.	El equipo trabaja en forma coordinada, equitativa y colaborativa en todo momento.
Respeto y escucha activa	Demostración de respeto hacia las ideas de otros y capacidad para escuchar y considerar opiniones diferentes.	No respeta ni escucha las ideas de los demás.	Respeto y escucha a veces, pero con interrupciones o falta de consideración.	Demuestra respeto constante y escucha activa, valorando todas las opiniones.
Claridad en la comunicación	Capacidad para expresar ideas con un lenguaje claro, adecuado y comprensible para el público.	Comunicación confusa, con lenguaje inapropiado o difícil de entender.	Comunicación en general clara, aunque con algunos momentos confusos o lenguaje poco preciso.	Comunica las ideas de manera clara, fluida y adecuada para la audiencia.