

Rúbrica Analítica para la Construcción de Maqueta Arquitectónica

Rúbrica Analítica | Educación Artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la construcción de una maqueta arquitectónica para el rediseño de un espacio público en Talca, considerando criterios de escala, proporción, estética, precisión técnica y enfoques de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Está diseñada para estudiantes de 15 a 17 años, con el fin de fomentar proyectos de diseño y arquitectura fundamentados en investigación, uso adecuado de materiales, herramientas y referentes artísticos nacionales e internacionales.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Construcción de Maqueta Arquitectónica

Esta rúbrica evalúa la construcción de una maqueta arquitectónica para el rediseño de un espacio público en Talca, considerando criterios de escala, proporción, estética, precisión técnica y enfoques de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Está diseñada para estudiantes de 15 a 17 años, con el fin de fomentar proyectos de diseño y arquitectura fundamentados en investigación, uso adecuado de materiales, herramientas y referentes artísticos nacionales e internacionales.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Aplicación de escala y proporción Precisión en la representación de dimensiones y relaciones espaciales según el diseño previo.	La maqueta refleja con alta precisión la escala y proporción del diseño, respetando todas las dimensiones de manera coherente.	La maqueta presenta una buena aplicación de escala y proporción, con mínimas desviaciones que no afectan la comprensión del diseño.	La maqueta muestra inconsistencias moderadas en escala o proporción que dificultan la interpretación clara del diseño.	La maqueta presenta errores significativos en escala y proporción, afectando gravemente la representación del diseño.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Precisión técnica y uso de materiales Calidad en la manipulación de herramientas y selección adecuada de materiales para la maqueta.	Utiliza materiales apropiados y herramientas con gran destreza, logrando un acabado limpio y funcional.	Uso adecuado de materiales y herramientas, con algunos detalles que podrían mejorarse en el acabado.	Materiales y herramientas usados con limitaciones, lo que genera imperfecciones visibles en la maqueta.	Inadecuada selección o manejo de materiales y herramientas, afectando la integridad técnica de la maqueta.
Estética y presentación visual Armonía, creatividad y atractivo visual en la maqueta considerando el contexto urbano.	La maqueta es visualmente atractiva, creativa y armoniosa, reflejando claramente el contexto de Talca.	Presenta buena estética y creatividad, aunque algunos elementos podrían ser más armónicos o detallados.	Estética básica con creatividad limitada; la presentación no resalta el contexto urbano claramente.	La maqueta carece de estética y creatividad, dificultando la apreciación del diseño.
Integración de referentes artísticos nacionales e internacionales Incorporación y reconocimiento de influencias artísticas en el diseño y construcción.	Integra de manera clara y coherente referentes artísticos nacionales e internacionales, enriqueciendo la propuesta.	Reconoce y utiliza algunos referentes artísticos, aunque la integración podría ser más evidente o profunda.	Menciona referentes artísticos pero con poca relación o aplicación en la maqueta.	No se evidencia integración o reconocimiento de referentes artísticos en el proyecto.
Investigación y fundamentación del diseño Uso de información contextual y análisis para sustentar las decisiones de diseño.	Presenta una investigación exhaustiva y fundamenta claramente cada aspecto del diseño según necesidades y contexto.	La investigación es adecuada y sustenta la mayoría de las decisiones de diseño de forma coherente.	Investigación limitada que solo parcialmente justifica las decisiones tomadas en el diseño.	Falta de investigación o fundamentación que justifique el diseño presentado.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Incorporación de criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) Consideración de las distintas necesidades y perspectivas de la comunidad en el diseño.	El diseño refleja una integración profunda de criterios DEI, promoviendo accesibilidad, inclusión y respeto a la diversidad.	Considera aspectos importantes de DEI en el diseño, aunque podría profundizar en algunos elementos.	Se incorporan algunos criterios DEI de forma superficial o parcial.	No se evidencian criterios de DEI en la propuesta arquitectónica.
Funcionalidad y respuesta a necesidades comunitarias Capacidad del diseño para resolver problemas y mejorar el espacio público.	La maqueta presenta soluciones claras y efectivas que mejoran significativamente el espacio público para la comunidad.	El diseño responde adecuadamente a las necesidades comunitarias con propuestas funcionales.	La funcionalidad es limitada, con propuestas que solo parcialmente consideran las necesidades de la comunidad.	El diseño no responde a las necesidades comunitarias ni mejora la funcionalidad del espacio público.
Precisión en la representación tridimensional Claridad y fidelidad en la construcción tridimensional del diseño.	La maqueta muestra una representación tridimensional precisa y detallada que facilita la comprensión del diseño.	Representación tridimensional clara con pequeños detalles que podrían mejorar la fidelidad.	Representación tridimensional básica, con falta de detalles que dificultan la comprensión del diseño.	Representación tridimensional confusa o incompleta que no refleja adecuadamente el diseño.