

Rúbrica Analítica para Evaluar "Cultura como Bien Social" en Antropología

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Antropología | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de media (15-17 años) para distinguir los procesos de transmisión, circulación, recepción y resignificación de los productos culturales en una sociedad, integrando criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "Cultura como Bien Social" en Antropología

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de media (15-17 años) para distinguir los procesos de transmisión, circulación, recepción y resignificación de los productos culturales en una sociedad, integrando criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Comprensión de la transmisión cultural Capacidad para identificar y explicar cómo se transmiten los productos culturales en una sociedad.	Describe con precisión múltiples formas de transmisión cultural, incluyendo ejemplos claros y variados.	Identifica algunas formas de transmisión cultural, aunque con explicaciones generales o limitadas.	No logra identificar ni explicar adecuadamente las formas de transmisión cultural.
Análisis de la circulación de productos culturales Capacidad para analizar cómo circulan los productos culturales en diferentes espacios sociales.	Analiza detalladamente diversos mecanismos y contextos de circulación, mostrando comprensión profunda.	Reconoce algunos mecanismos de circulación, pero con análisis superficial o incompleto.	No demuestra comprensión sobre cómo circulan los productos culturales.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Interpretación de la recepción cultural Capacidad para explicar cómo diferentes grupos sociales reciben y entienden productos culturales.	Explica con claridad y ejemplos cómo distintos grupos reciben y perciben la cultura, considerando contextos específicos.	Da explicaciones generales sobre la recepción cultural, con ejemplos poco claros o limitados.	No logra explicar adecuadamente la recepción de productos culturales por diversos grupos.
Identificación de la resignificación cultural Capacidad para reconocer procesos donde los productos culturales adquieren nuevos significados.	Identifica y ejemplifica procesos claros de resignificación cultural, mostrando comprensión crítica.	Menciona algunos procesos de resignificación, pero sin profundidad o con ejemplos poco claros.	No identifica ni explica procesos de resignificación cultural.
Inclusión de perspectivas diversas (DEI) Incorpora y respeta diversas perspectivas culturales y sociales en el análisis.	Integra diversas perspectivas con respeto y reconocimiento profundo de la diversidad cultural y social.	Incluye algunas perspectivas diversas, aunque sin un análisis profundo o con ciertos sesgos.	Ignora o minimiza la diversidad cultural y social en su análisis.
Equidad en el tratamiento cultural (DEI) Considera el acceso y participación equitativa en la transmisión y circulación cultural.	Demuestra comprensión clara de la equidad, señalando barreras y proponiendo soluciones.	Reconoce aspectos de equidad, pero sin un análisis completo o propuestas concretas.	No aborda ni reconoce la importancia de la equidad en los procesos culturales.
Respeto e inclusión en la recepción cultural (DEI) Valora y promueve el respeto hacia las diferentes formas de recepción cultural.	Promueve activamente el respeto y la inclusión de diversas formas de recepción cultural con ejemplos claros.	Muestra cierto respeto hacia otras formas de recepción, pero sin profundizar en su importancia.	No evidencia respeto ni inclusión hacia diversas formas de recepción cultural.
Claridad y coherencia en la comunicación Presenta sus ideas de forma clara, estructurada y coherente en relación con los procesos culturales.	Expone ideas con gran claridad, coherencia y organización lógica, facilitando la comprensión.	Comunica ideas de forma generalmente clara, aunque con algunas incoherencias o falta de organización.	Presenta ideas confusas o desorganizadas que dificultan la comprensión.