

Rúbrica Analítica para Evaluar la Apreciación de Manifestaciones Artísticas y Culturales

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) para apreciar manifestaciones artísticas y culturales nacionales y universales, así como su expresión artística, considerando criterios de diversidad, equidad e inclusión.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Apreciación de Manifestaciones Artísticas y Culturales

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) para apreciar manifestaciones artísticas y culturales nacionales y universales, así como su expresión artística, considerando criterios de diversidad, equidad e inclusión.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Reconocimiento de manifestaciones artísticas nacionales	Identifica y describe con claridad y detalle diversas manifestaciones artísticas nacionales, demostrando gran interés.	Reconoce algunas manifestaciones artísticas nacionales y puede describirlas con detalles básicos.	Tiene dificultad para identificar o describir manifestaciones artísticas nacionales.
Reconocimiento de manifestaciones artísticas universales	Identifica y explica con comprensión manifestaciones artísticas de diferentes culturas del mundo.	Reconoce manifestaciones artísticas universales, pero con explicaciones limitadas.	No logra reconocer ni explicar manifestaciones artísticas universales.
Participación en expresión artística	Participa activamente en actividades artísticas expresando ideas y emociones con creatividad y entusiasmo.	Participa en actividades artísticas, aunque con desempeño limitado o poco entusiasmo.	Participa poco o no muestra interés en las actividades de expresión artística.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Comprensión de la diversidad cultural	Muestra respeto y valoración por diferentes culturas, reconociendo la importancia de la diversidad en el arte.	Reconoce la diversidad cultural pero muestra comprensión o respeto parcial hacia ella.	No demuestra comprensión ni respeto hacia la diversidad cultural en el arte.
Inclusión y respeto en el trabajo grupal	Promueve la inclusión y el respeto entre compañeros con diferentes habilidades y orígenes durante actividades artísticas.	Generalmente respeta y acepta a sus compañeros, aunque a veces requiere apoyo para incluir a todos.	Tiene dificultades para respetar o incluir a compañeros con distintas características o necesidades.
Uso de materiales artísticos con responsabilidad	Utiliza materiales de manera cuidadosa y responsable, valorando los recursos y evitando desperdicios.	Usa los materiales con cierta responsabilidad, aunque a veces requiere recordatorios para cuidarlos.	No utiliza los materiales adecuadamente, causando desperdicios o daños.
Comunicación sobre experiencias artísticas	Expresa sus ideas y sentimientos sobre las obras y actividades artísticas de forma clara y respetuosa.	Comunica algunas ideas o sentimientos, aunque con poca claridad o confianza.	Tiene dificultades para expresar sus ideas o sentimientos relacionados con el arte.
Valoración de la equidad en las manifestaciones artísticas	Reconoce y valora la equidad en la participación y representación de diferentes grupos en las manifestaciones artísticas.	Muestra una comprensión básica de la equidad, pero no siempre la aplica o reconoce.	No reconoce ni valora la importancia de la equidad en el arte y la cultura.