

Rúbrica Analítica para Evaluar la Expresión Plástica en Preescolar (3-5 años)

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de la expresión personal mediante la exploración y utilización de diferentes materiales, colores, formas y técnicas plásticas en estudiantes de preescolar. Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora, integrando aspectos de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Expresión Plástica en Preescolar (3-5 años)

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de la expresión personal mediante la exploración y utilización de diferentes materiales, colores, formas y técnicas plásticas en estudiantes de preescolar. Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora, integrando aspectos de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Exploración de materiales	Explora y utiliza una amplia variedad de materiales con entusiasmo y creatividad.	Explora varios materiales, aunque con menor variedad o confianza.	Muestra poca disposición o interés en explorar materiales nuevos.
Uso del color	Utiliza colores de forma expresiva y con intención, demostrando comprensión básica de combinaciones.	Usa colores de forma adecuada, pero con combinaciones simples o repetitivas.	Usa colores de manera limitada o sin intención clara.
Formas y figuras	Identifica y crea formas y figuras variadas con precisión y creatividad.	Reconoce y representa algunas formas básicas con apoyo.	Tiene dificultad para identificar o reproducir formas y figuras.
Técnicas plásticas	Aplica diversas técnicas plásticas con habilidad y experimenta con nuevas formas.	Utiliza técnicas conocidas de forma adecuada, pero con poca variedad.	Emplea técnicas de forma limitada o con dificultad.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Expresión personal	Manifiesta claramente sus ideas y emociones a través de su obra plástica.	Expresa algunas ideas o emociones, pero con menor claridad o intencionalidad.	Presenta dificultad para comunicar ideas o emociones mediante el arte.
Participación activa	Participa con entusiasmo y perseverancia durante toda la actividad artística.	Participa la mayoría del tiempo, pero con momentos de distracción o duda.	Muestra poca participación o interés en la actividad artística.
Respeto por la diversidad de ideas	Demuestra respeto y valoración por las creaciones y expresiones de sus compañeros.	Muestra respeto general, aunque con alguna dificultad para comprender diferencias.	Presenta resistencia o falta de respeto hacia las ideas o trabajos ajenos.
Inclusión y equidad en el trabajo	Colabora y comparte materiales considerando las necesidades y habilidades de todos.	Generalmente comparte y considera a otros, aunque con cierta inconsistencia.	No comparte materiales o excluye a otros durante la actividad.