

# Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión de Textos Narrativos en Literatura (15-17 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión de textos narrativos en estudiantes de educación media, considerando aspectos literarios, críticos y de inclusión. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión de Textos Narrativos en Literatura (15-17 años)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión de textos narrativos en estudiantes de educación media, considerando aspectos literarios, críticos y de inclusión. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

| Criterio                        | Excelente                                                                                              | Bueno                                                                               | Aceptable                                                                        | Bajo                                                                               |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprensión global del texto    | Identifica y explica claramente la trama, personajes y contexto con profundidad y precisión.           | Reconoce la mayoría de los elementos fundamentales del texto con buena comprensión. | Comprende parcialmente la trama y personajes, con algunos errores o confusiones. | Presenta dificultad para identificar la trama básica y los personajes principales. |
| Análisis de personajes          | Analiza las motivaciones, evolución y relaciones de los personajes con detalles y ejemplos claros.     | Describe adecuadamente las características y roles de los personajes principales.   | Menciona características básicas de personajes, pero sin análisis profundo.      | No logra identificar ni describir adecuadamente a los personajes.                  |
| Interpretación del tema central | Identifica y explica el tema central con claridad, relacionándolo con el contexto y mensaje del autor. | Reconoce el tema principal, aunque con explicaciones limitadas o poco detalladas.   | Detecta un tema general, pero con interpretaciones superficiales o imprecisas.   | No identifica el tema central o presenta interpretaciones erróneas.                |

| Criterio                                                    | Excelente                                                                                                                | Bueno                                                                                                  | Aceptable                                                                                        | Bajo                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uso de evidencias textuales                                 | Incorpora citas y referencias específicas que respaldan con precisión sus interpretaciones.                              | Utiliza algunas evidencias textuales relevantes, aunque con menor precisión.                           | Incluye evidencias poco claras o generales que no siempre apoyan el análisis.                    | No utiliza evidencias textuales o estas son irrelevantes.                                 |
| Vocabulario y expresión escrita                             | Emplea vocabulario variado y adecuado, con redacción clara, coherente y sin errores.                                     | Usa vocabulario adecuado, con redacción clara y pocos errores menores.                                 | Vocabulario limitado y redacción poco clara, con algunos errores que dificultan la comprensión.  | Vocabulario pobre y redacción confusa con errores frecuentes que impiden la comprensión.  |
| Perspectiva crítica y reflexiva                             | Ofrece una reflexión profunda y crítica sobre el texto, considerando diferentes puntos de vista.                         | Brinda opiniones y reflexiones pertinentes, aunque con menor profundidad.                              | Realiza comentarios básicos sin mayor análisis crítico o reflexivo.                              | No presenta reflexiones ni análisis crítico sobre el texto.                               |
| Inclusión y respeto a la diversidad cultural y social (DEI) | Reconoce y valora explícitamente la diversidad cultural y social presente en el texto, mostrando respeto y sensibilidad. | Menciona aspectos de diversidad y muestra respeto hacia diferentes culturas o realidades sociales.     | Identifica algunos elementos de diversidad, pero sin profundizar ni expresar sensibilidad clara. | No reconoce la diversidad ni muestra respeto hacia las diferencias culturales o sociales. |
| Accesibilidad y equidad en la comprensión                   | Demuestra capacidad para interpretar el texto considerando distintas perspectivas y realidades, promoviendo la equidad.  | Interpreta el texto desde varias perspectivas, aunque con limitaciones en la consideración de equidad. | Reconoce algunas perspectivas diversas, pero con poca conexión a la equidad.                     | No considera perspectivas diversas ni aspectos de equidad en la comprensión del texto.    |