

Rúbrica Analítica para Evaluar Mural de la Convivencia Inclusiva

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Competencias Ciudadanas | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el mural elaborado por estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre convivencia inclusiva, enfocándose en la integración de valores, respeto, propuestas de inclusión y la aplicación de criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Mural de la Convivencia Inclusiva

Esta rúbrica evalúa el mural elaborado por estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre convivencia inclusiva, enfocándose en la integración de valores, respeto, propuestas de inclusión y la aplicación de criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contenido de Valores	Incluye una variedad amplia y profunda de valores relacionados con la convivencia inclusiva, claramente representados y bien fundamentados.	Presenta varios valores relacionados con la convivencia inclusiva, con explicaciones adecuadas y representaciones claras.	Muestra algunos valores, aunque con explicaciones limitadas o poco claras en algunos casos.	Incluye pocos o ningún valor relacionado con la convivencia inclusiva, con poca o ninguna explicación.
Representación de Situaciones de Respeto	Ilustra situaciones de respeto variadas y realistas que reflejan la convivencia inclusiva en la institución, con gran claridad y creatividad.	Presenta situaciones de respeto relevantes y claras, aunque con menor variedad o detalle.	Incluye algunas situaciones de respeto, pero son poco claras o poco vinculadas a la convivencia inclusiva.	No representa situaciones de respeto o son irrelevantes para la convivencia inclusiva.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Propuestas de Acciones para la Inclusión	Propone acciones concretas, creativas y viables que promueven activamente la inclusión en la institución educativa.	Incluye propuestas adecuadas y viables para promover la inclusión, aunque con menor creatividad o concreción.	Presenta algunas propuestas poco claras o poco factibles para fomentar la inclusión.	No presenta propuestas o las que incluye no fomentan la inclusión.
Integración de Diversidad	El mural refleja una comprensión profunda de la diversidad (cultural, social, de género, capacidades), integrándola de manera significativa en el contenido visual y textual.	Reconoce y representa la diversidad de manera clara, aunque con menor profundidad o integración.	Muestra una comprensión limitada de la diversidad o la representa de forma superficial.	No reconoce ni representa la diversidad en el mural.
Equidad en la Representación	El mural promueve la equidad explícitamente, mostrando igualdad de oportunidades y trato justo para todos los grupos presentes en la institución.	Incluye mensajes o imágenes que apoyan la equidad, aunque sin enfatizarla plenamente.	Representa la equidad de forma vaga o inconsistente.	No aborda la equidad ni la representa en el mural.
Inclusión en el Diseño y Mensaje	El diseño y contenido del mural son inclusivos, accesibles y respetan todas las identidades y capacidades, fomentando un sentido de pertenencia.	El diseño es mayormente inclusivo y respeta las identidades y capacidades, aunque con pequeños detalles mejorables.	El mural muestra limitaciones en inclusión, con algunos elementos que podrían excluir o no considerar a ciertos grupos.	El diseño y mensaje excluyen o no consideran la inclusión de diversas identidades o capacidades.
Creatividad y Originalidad	El mural demuestra alta creatividad y originalidad, usando recursos visuales y textuales de forma innovadora para comunicar la convivencia inclusiva.	Muestra creatividad y originalidad en varios elementos, aunque con recursos convencionales.	Presenta creatividad limitada, con elementos repetitivos o poco innovadores.	No evidencia creatividad ni originalidad en el mural.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Trabajo en Equipo y Participación	El mural refleja una colaboración equilibrada y efectiva de todos los integrantes, con evidencias claras de participación activa y responsable.	La mayoría del equipo participa activamente y el mural muestra buena colaboración, aunque con participación desigual.	La participación es limitada o desigual, y el mural refleja cierta falta de coordinación.	Hay poca o ninguna colaboración visible entre los integrantes, afectando la calidad del mural.