

# Rúbrica Analítica para Evaluar Coordinación Dinámica General mediante Ejercicios de Taloneo, Disociación, Fáciles y Complejos en Estudiantes de Primaria (6-11 años)

Rúbrica Analítica | Educación Física | Deporte | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica tiene como objetivo realizar una caracterización inicial de la coordinación dinámica general en estudiantes de educación primaria, evaluando habilidades específicas a través de ejercicios de taloneo, disociación y movimientos fáciles y complejos en deportes. Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluar Coordinación Dinámica General mediante Ejercicios de Taloneo, Disociación, Fáciles y Complejos en Estudiantes de Primaria (6-11 años)

Esta rúbrica tiene como objetivo realizar una caracterización inicial de la coordinación dinámica general en estudiantes de educación primaria, evaluando habilidades específicas a través de ejercicios de taloneo, disociación y movimientos fáciles y complejos en deportes. Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora.

| Criterios de Evaluación | Excelente                                                                  | Bueno                                                                         | Aceptable                                                                 | Bajo                                                                                   |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Control del Taloneo     | Realiza taloneo con precisión, ritmo constante y sin perder el equilibrio. | Ejecuta taloneo con buen ritmo y control, con mínimas pérdidas de equilibrio. | Logra realizar taloneo pero con ritmo irregular y algunos desequilibrios. | Presenta dificultades para mantener el taloneo, con frecuentes pérdidas de equilibrio. |

| <b>Criterios de Evaluación</b>       | <b>Excelente</b>                                                                        | <b>Bueno</b>                                                                        | <b>Aceptable</b>                                                                 | <b>Bajo</b>                                                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Disociación de Movimientos           | Coordina independientemente brazos y piernas con fluidez y sincronía.                   | Disocia movimientos con buena coordinación, aunque con leves desincronizaciones.    | Muestra disociación básica, pero con movimientos lentos o poco coordinados.      | No logra disociar adecuadamente brazos y piernas, movimientos descoordinados. |
| Ejercicios Fáciles de Coordinación   | Completa ejercicios fáciles con precisión, rapidez y sin errores.                       | Realiza ejercicios fáciles con buena precisión y pocos errores.                     | Completa los ejercicios con lentitud y algunos errores notables.                 | No logra completar los ejercicios fáciles o los realiza con muchos errores.   |
| Ejercicios Complejos de Coordinación | Ejecuta movimientos complejos con fluidez, precisión y control.                         | Realiza movimientos complejos con cierto control y precisión, con pequeños errores. | Intenta movimientos complejos pero con falta de fluidez y control.               | No logra ejecutar movimientos complejos o los realiza sin control alguno.     |
| Equilibrio Dinámico                  | Mantiene equilibrio durante desplazamientos y cambios de dirección con facilidad.       | Conserva equilibrio dinámico en la mayoría de los desplazamientos y cambios.        | Presenta dificultades para mantener equilibrio en movimientos rápidos o cambios. | Pierde el equilibrio frecuentemente durante desplazamientos y cambios.        |
| Coordinación Ojo-Pie                 | Coordina perfectamente la mirada y el movimiento del pie en los ejercicios.             | Buena coordinación ojo-pie con leves imprecisiones.                                 | Coordinación ojo-pie básica, a veces desfasada o imprecisa.                      | Dificultad marcada para sincronizar la vista con el movimiento del pie.       |
| Ritmo y Temporalización              | Mantiene ritmo constante y adecuado durante todos los ejercicios sin pausas.            | Generalmente mantiene ritmo adecuado con pequeñas pausas o desaceleraciones.        | Ritmo irregular con pausas frecuentes que afectan la ejecución.                  | No logra mantener ritmo ni temporalización durante la actividad.              |
| Atención y Concentración             | Muestra alta concentración durante la actividad, siguiendo instrucciones con precisión. | Buena atención, con mínimas distracciones durante la ejecución.                     | Concentración variable, presenta distracciones que afectan el desempeño.         | Se distrae frecuentemente y no sigue instrucciones adecuadamente.             |