

Rúbrica Holística para Evaluar Recursos Literarios en Textos Poéticos Breves

Rúbrica Holística | Lenguaje | Literatura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la interpretación y producción de textos poéticos breves en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la estructura de verso y estrofa, así como en la identificación y uso de recursos expresivos como la comparación y la personificación para comunicar emociones y experiencias. Se consideran aspectos de diversidad, equidad e inclusión para valorar la sensibilidad y respeto en la creación literaria.

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluar Recursos Literarios en Textos Poéticos Breves

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la interpretación y producción de textos poéticos breves en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la estructura de verso y estrofa, así como en la identificación y uso de recursos expresivos como la comparación y la personificación para comunicar emociones y experiencias. Se consideran aspectos de diversidad, equidad e inclusión para valorar la sensibilidad y respeto en la creación literaria.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Interpretación de la estructura poética	Reconoce y explica claramente la estructura de verso y estrofa en el texto poético.	
Uso de recursos expresivos: comparación	Identifica y utiliza comparaciones de forma adecuada para enriquecer el texto poético.	
Uso de recursos expresivos: personificación	Reconoce y emplea personificaciones que aportan vida y emoción al poema.	
Comunicación de emociones y experiencias	Expresa de manera clara y creativa emociones y experiencias personales en el poema.	
Producción del texto poético	Produce un poema breve coherente con estructura poética y uso adecuado de recursos literarios.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Claridad y coherencia en el mensaje	El poema transmite un mensaje comprensible y coherente para el lector.	
Respeto a la diversidad cultural y emocional (DEI)	Incluye y respeta diversas perspectivas culturales y emocionales en su creación poética.	
Inclusión y equidad en el lenguaje	Utiliza un lenguaje respetuoso, inclusivo y equitativo que considera a todos los lectores.	