

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Ilustraciones sobre la Gestión del Agua en Civilizaciones Prístinas

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el trabajo en comunidad para crear ilustraciones que reflejen la importancia de la gestión del agua en la vida cotidiana de las mujeres y hombres en las civilizaciones de India, China, Mesopotamia y Egipto, reconociendo el agua como elemento civilizador y promoviendo su manejo y cuidado en la actualidad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Ilustraciones sobre la Gestión del Agua en Civilizaciones Prístinas

Esta rúbrica evalúa el trabajo en comunidad para crear ilustraciones que reflejen la importancia de la gestión del agua en la vida cotidiana de las mujeres y hombres en las civilizaciones de India, China, Mesopotamia y Egipto, reconociendo el agua como elemento civilizador y promoviendo su manejo y cuidado en la actualidad.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Precisión histórica	Las ilustraciones representan con gran exactitud la gestión del agua en cada civilización, mostrando detalles bien fundamentados.	Las ilustraciones incluyen información histórica relevante, con algunos detalles poco precisos.	Las ilustraciones muestran información general sobre la gestión del agua, pero con imprecisiones notorias.	Las ilustraciones carecen de precisión histórica o contienen errores importantes sobre las civilizaciones.
Representación del rol de mujeres y hombres	Se ilustra claramente el papel de mujeres y hombres en la gestión del agua, mostrando equidad y contexto cultural.	Se representa el rol de mujeres y hombres con claridad, aunque con detalles limitados.	Se menciona el rol de uno de los géneros, pero con poca profundidad o claridad.	No se representa de forma clara el rol de mujeres y hombres en la gestión del agua.
Creatividad y originalidad	Las ilustraciones son muy creativas y originales, integrando elementos culturales de forma innovadora.	Las ilustraciones muestran creatividad, aunque algunos elementos son convencionales.	Las ilustraciones tienen ideas básicas con poca creatividad.	Las ilustraciones son poco originales y carecen de creatividad.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Trabajo colaborativo	Participa activamente y fomenta la colaboración, integrando las ideas del grupo de manera efectiva.	Participa y colabora con el grupo, aunque con aportes limitados.	Participa de forma mínima y contribuye poco al trabajo en comunidad.	No participa ni colabora en el trabajo grupal.
Claridad en la transmisión del mensaje	El mensaje sobre la importancia del agua y su gestión se comunica con claridad y coherencia en todas las ilustraciones.	El mensaje es claro en la mayoría de las ilustraciones, con pequeñas áreas de confusión.	El mensaje es poco claro o ambiguo en varias ilustraciones.	El mensaje no se transmite o es confuso en las ilustraciones.
Incorporación de elementos culturales	Se integran de manera precisa y detallada símbolos, vestimenta, arquitectura u otros elementos culturales de cada civilización.	Se incluyen algunos elementos culturales típicos, aunque con detalles limitados.	Los elementos culturales son superficiales o poco representativos.	No se incorporan elementos culturales relevantes de las civilizaciones.
Promoción del cuidado y manejo actual del agua	Las ilustraciones conectan claramente el pasado con la importancia actual del manejo responsable del agua.	Se hace una conexión con el manejo actual del agua, aunque no siempre clara.	La relación con el manejo actual del agua es débil o poco evidente.	No se promueve el cuidado ni manejo responsable del agua en la actualidad.
Presentación visual y técnica	Las ilustraciones están bien elaboradas, con uso adecuado de color, proporción y técnica que mejora la comprensión.	Las ilustraciones son claras y técnicas adecuadas, con algunos detalles mejorables.	La presentación es básica y técnica deficiente en algunos aspectos.	Las ilustraciones están mal presentadas, con técnica inapropiada o descuidada.