

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Fundamentos del Diseño Multimedial y Uso de Herramientas Digitales

Autoevaluación y Coevaluación | Alfabetización Digital y Ciudadanía Digital | Habilidades en el uso de herramientas digitales | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para que los estudiantes de educación para el trabajo evalúen su propio desempeño y el de sus compañeros en relación con la comprensión y aplicación de los fundamentos del diseño multimedial, habilidades en el uso de herramientas digitales, y la identificación de funciones profesionales del diseñador multimedial.

Rúbrica

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Fundamentos del Diseño Multimedial y Uso de Herramientas Digitales

Esta rúbrica está diseñada para que los estudiantes de educación para el trabajo evalúen su propio desempeño y el de sus compañeros en relación con la comprensión y aplicación de los fundamentos del diseño multimedial, habilidades en el uso de herramientas digitales, y la identificación de funciones profesionales del diseñador multimedial.

Criterios de Evaluación	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Comprensión de las características de la comunicación multimedial y su impacto social	Explica claramente las características y demuestra conciencia profunda del impacto social de la comunicación multimedial.	No logra identificar adecuadamente las características ni comprende el impacto social de la comunicación multimedial.	
Comprensión de los procesos de percepción y generación de sentidos y significados	Demuestra comprensión sólida de cómo se perciben y generan sentidos en medios multimediales, aplicando conceptos correctamente.	Presenta confusión o desconocimiento sobre los procesos de percepción y generación de significados en la comunicación multimedial.	

Criterios de Evaluación	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Reconocimiento de funciones profesionales del diseñador multimedial y su relación con problemas de intervención	Identifica claramente las funciones del diseñador y su vinculación con problemas reales, proponiendo soluciones adecuadas.	No reconoce las funciones profesionales ni su relación con problemas de intervención en el diseño multimedial.	
Aplicación de principios básicos del diseño visual (equilibrio, contraste, alineación, repetición)	Aplica los principios básicos de diseño visual con precisión y coherencia en sus proyectos.	No aplica adecuadamente los principios básicos del diseño visual, generando diseños poco claros o desorganizados.	
Habilidades en el uso de herramientas digitales para creación multimedial	Usa eficientemente las herramientas digitales, demostrando dominio técnico y creatividad en sus trabajos.	Muestra dificultades para manejar las herramientas digitales, limitando la calidad de los productos multimediales.	
Integración de contenido visual y textual para generar mensajes efectivos	Combina elementos visuales y textuales de manera armónica para transmitir mensajes claros y efectivos.	Presenta una integración pobre entre elementos visuales y textuales que dificulta la comprensión del mensaje.	
Capacidad para analizar y reflexionar sobre su propio trabajo y el de sus compañeros	Realiza análisis críticos y constructivos, identificando fortalezas y áreas de mejora con argumentos sólidos.	Realiza evaluaciones superficiales o poco objetivas, sin identificar claramente aspectos relevantes del trabajo.	

Criterios de Evaluación	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Responsabilidad y compromiso en la entrega y desarrollo de proyectos multimediales	Cumple con los plazos y demuestra compromiso constante en la calidad y desarrollo de sus proyectos.	Incumple plazos o presenta falta de compromiso que afecta negativamente el desarrollo del proyecto.	