

Rúbrica de Evaluación: Baile Nacional Pascuense

Rúbrica Analítica | Educación Física | Deporte | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica analítica evalúa la participación y desempeño de estudiantes de media (15-17 años) en la presentación del baile nacional pascuense, considerando aspectos técnicos, actitudinales, y culturales, incluyendo criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica de Evaluación: Baile Nacional Pascuense

Esta rúbrica analítica evalúa la participación y desempeño de estudiantes de media (15-17 años) en la presentación del baile nacional pascuense, considerando aspectos técnicos, actitudinales, y culturales, incluyendo criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Participación en clases	Participa activamente en todas las sesiones, mostrando interés y compromiso constante.	Participa en la mayoría de las clases, con actitud generalmente positiva.	Participa poco o de manera intermitente, mostrando desinterés o falta de compromiso.
Memoria coreográfica	Ejecuta la coreografía completa sin errores, demostrando excelente retención y fluidez.	Realiza la mayoría de los pasos correctamente, con algunos pequeños errores.	Dificultad para recordar los pasos, con errores frecuentes que afectan la presentación.
Ritmo	Se mantiene perfectamente sincronizado con la música durante toda la presentación.	En general mantiene el ritmo, con leves desincronizaciones ocasionales.	Presenta dificultades constantes para seguir el ritmo musical.
Coordinación motriz	Demuestra movimientos coordinados y precisos, adaptándose bien a los cambios coreográficos.	Movimientos coordinados en su mayoría, con pequeñas imprecisiones.	Movimientos descoordinados que afectan la ejecución del baile.
Actitud y desplante	Muestra confianza, expresividad y respeto por la cultura en todo momento.	Actitud positiva y respeto visibles, aunque con menor expresividad o seguridad.	Actitud poco comprometida o falta de respeto hacia la tradición cultural.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Vestimenta típica pascuense	Utiliza vestimenta auténtica y adecuada, respetando los detalles culturales.	Usa vestimenta adecuada pero con algunos detalles que no corresponden completamente.	La vestimenta no refleja la cultura pascuense o es inadecuada para la presentación.
Respeto y valoración de la diversidad cultural (DEI)	Demuestra comprensión y respeto profundo hacia la diversidad cultural del baile.	Muestra respeto hacia la cultura, aunque con comprensión limitada del contexto cultural.	Falta de respeto o desconocimiento evidente sobre la diversidad cultural involucrada.
Inclusión y colaboración en el grupo (DEI)	Favorece la inclusión y colaboración de todos los compañeros, promoviendo un ambiente respetuoso.	Participa colaborativamente, aunque con poca iniciativa para incluir a todos.	Muestra actitudes excluyentes o dificulta la colaboración en el grupo.