

Rúbrica de Punto Único: Expresión Artística con Pintura usando los Dedos

Rúbrica de Punto Único | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión gráfica a través de la pintura con los dedos en estudiantes de preescolar (3-5 años). Se enfoca en aspectos fundamentales del proceso creativo, la participación, y promueve la diversidad, equidad e inclusión. La retroalimentación es abierta para apoyar el crecimiento individual de cada niño o niña.

Rúbrica

Rúbrica de Punto Único: Expresión Artística con Pintura usando los Dedos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión gráfica a través de la pintura con los dedos en estudiantes de preescolar (3-5 años). Se enfoca en aspectos fundamentales del proceso creativo, la participación, y promueve la diversidad, equidad e inclusión. La retroalimentación es abierta para apoyar el crecimiento individual de cada niño o niña.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Exploración de colores	Usa una variedad de colores para expresarse libremente y experimenta con combinaciones nuevas.	Animar a probar más colores y combinaciones para enriquecer su experiencia artística.
Uso de la técnica de pintura con los dedos	Manipula la pintura con sus dedos de forma consciente, logrando texturas y formas variadas.	Fomentar la experimentación con diferentes movimientos y presiones para ampliar la expresión táctil.
Creatividad y originalidad	Muestra ideas propias y únicas, expresando emociones o conceptos personales a través de la pintura.	Invitar a que se exprese más libremente sin miedo a equivocarse o repetir ideas.
Participación activa	Se involucra con entusiasmo en la actividad, compartiendo materiales y espacios con compañeros.	Motivar la participación constante y el compartir respetuoso durante la actividad.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Respeto a la diversidad	Reconoce y valora las diferentes formas de expresión y estilos de sus compañeros durante la actividad.	Promover la escucha y valoración activa de las diferencias en las expresiones artísticas del grupo.
Accesibilidad e inclusión	Participa de manera autónoma o con apoyo adecuado, asegurando que todos puedan expresarse sin barreras.	Identificar y ofrecer apoyos personalizados para facilitar la participación plena de todos.
Orden y cuidado del material	Manipula los materiales con cuidado y ayuda a mantener el espacio limpio y organizado.	Recordar la importancia de cuidar los materiales y el espacio para el disfrute de todos.
Comunicación de emociones e ideas	Expresa verbal o gestualmente lo que siente o piensa respecto a su obra o la de otros.	Estimular la expresión verbal o gestual para enriquecer la comunicación y comprensión del arte.