

Rúbrica Analítica para Evaluar la Colaboración en la Elaboración de un Friso sobre el ABC de las Emociones

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la participación y compromiso de los estudiantes de secundaria (12-15 años) en la creación de un friso por grado, enfocado en el tema "ABC de las emociones". Se valoran aspectos relacionados con la colaboración para rechazar y denunciar la violencia, y fortalecer el tejido social mediante una cultura de paz.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Colaboración en la Elaboración de un Friso sobre el ABC de las Emociones

Esta rúbrica evalúa la participación y compromiso de los estudiantes de secundaria (12-15 años) en la creación de un friso por grado, enfocado en el tema "ABC de las emociones". Se valoran aspectos relacionados con la colaboración para rechazar y denunciar la violencia, y fortalecer el tejido social mediante una cultura de paz.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Participación activa en el trabajo grupal	Contribuye constantemente con ideas y acciones que enriquecen el friso, motivando a todo el grupo.	Participa de forma regular aportando ideas y ejecutando tareas asignadas.	Participa de manera limitada, requiere motivación para contribuir.	No participa o su participación es mínima y poco significativa.
Comprensión del tema "ABC de las emociones"	Demuestra comprensión profunda y utiliza conceptos precisos para representar las emociones.	Muestra buena comprensión y aplica los conceptos de forma correcta.	Presenta comprensión básica con algunos errores o confusiones en los conceptos.	No comprende el tema o presenta información incorrecta.
Colaboración para promover una cultura de paz	Fomenta activamente el rechazo a la violencia y propuestas claras para fortalecer el tejido social en el friso.	Incluye mensajes positivos contra la violencia y que promueven la paz en el friso.	Incorpora mensajes relacionados, pero poco claros o insuficientes.	No incluye ni promueve mensajes de rechazo a la violencia o cultura de paz.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y originalidad en la elaboración del friso	El friso presenta ideas originales, diseño atractivo y elementos creativos que captan la atención.	El friso es visualmente atractivo y contiene algunas ideas creativas.	El friso cumple con lo básico pero carece de creatividad o innovación.	El friso es poco llamativo y muestra falta de esfuerzo creativo.
Responsabilidad en la entrega y calidad del trabajo	Entrega el friso completo y en tiempo, con excelente calidad y cuidado en detalles.	Entrega el trabajo en tiempo y con buena calidad general.	Entrega el trabajo con retraso o con calidad regular.	No entrega el trabajo o lo hace incompleto y descuidado.
Comunicación efectiva con compañeros y comunidad	Se comunica con claridad y respeto, facilitando el trabajo en equipo y la difusión del mensaje.	Se comunica adecuadamente y mantiene buenas relaciones con el grupo.	Comunica de forma limitada o con dificultades que afectan el trabajo.	No mantiene comunicación efectiva, generando conflictos o malentendidos.
Uso de elementos visuales y simbólicos relacionados con emociones	Utiliza símbolos y elementos visuales muy adecuados que representan claramente las emociones.	Incluye elementos visuales que representan las emociones con claridad.	Utiliza algunos elementos, aunque no siempre relacionados o claros.	No utiliza elementos visuales relacionados o son inadecuados.
Reflexión sobre el impacto social de la violencia y la importancia de la paz	Incluye una reflexión profunda y bien argumentada que invita a la acción comunitaria.	Presenta una reflexión clara y coherente sobre el impacto social y la paz.	La reflexión es superficial o poco desarrollada.	No presenta reflexión o es irrelevante respecto al tema social.