

Rúbrica Analítica para Evaluar Maqueta sobre el Funcionamiento del Cuerpo Humano Coordinado por los Sistemas Nervioso y Endocrino

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Biología | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el trabajo colaborativo en la elaboración de una maqueta que representa la coordinación del cuerpo humano a través de los sistemas nervioso y endocrino, dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años). Se valoran aspectos científicos, creatividad, trabajo en equipo y presentación.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Maqueta sobre el Funcionamiento del Cuerpo Humano Coordinado por los Sistemas Nervioso y Endocrino

Esta rúbrica evalúa el trabajo colaborativo en la elaboración de una maqueta que representa la coordinación del cuerpo humano a través de los sistemas nervioso y endocrino, dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años). Se valoran aspectos científicos, creatividad, trabajo en equipo y presentación.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Exactitud científica de los contenidos	Explica con precisión y detalle el funcionamiento coordinado entre los sistemas nervioso y endocrino sin errores.	Explica correctamente la coordinación entre ambos sistemas con mínimas imprecisiones.	Presenta una explicación general adecuada, con algunos errores menores en el funcionamiento de los sistemas.	La explicación es incompleta o contiene errores importantes sobre la coordinación de los sistemas.	No se evidencia comprensión del funcionamiento coordinado entre los sistemas nervioso y endocrino.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y originalidad en la maqueta	Maqueta muy creativa, con elementos originales que facilitan la comprensión y llaman la atención.	Maqueta creativa con algunos elementos originales que mejoran la presentación.	Maqueta funcional pero con creatividad limitada y pocos elementos originales.	Maqueta poco creativa, con diseño básico y sin elementos innovadores.	Maqueta sin creatividad ni elementos que aporten valor visual o didáctico.
Claridad y organización visual	La maqueta está organizada de forma clara y lógica, facilitando la comprensión inmediata.	Buena organización visual que permite entender la estructura, con mínimas dificultades.	Organización aceptable aunque en algunos puntos puede generar confusión.	Organización pobre que dificulta la comprensión del modelo representado.	La maqueta está desorganizada y no permite entender el contenido.
Trabajo en equipo y colaboración	Todos los miembros participan activamente y se evidencian roles bien definidos y cooperación total.	Participación activa de la mayoría, con buena cooperación y roles claros.	Participación desigual pero con esfuerzo de colaboración general.	Poca colaboración y participación limitada de algunos integrantes.	Trabajo individualizado sin colaboración ni coordinación entre los miembros.
Uso de materiales y técnicas	Utiliza materiales variados y técnicas adecuadas que enriquecen la maqueta y su funcionalidad.	Usa materiales apropiados y técnicas correctas que complementan bien la maqueta.	Emplea materiales básicos y técnicas simples pero funcionales.	Materiales limitados o técnicas poco adecuadas que afectan la calidad del modelo.	No utiliza materiales apropiados y las técnicas empleadas son ineficaces.
Presentación oral y explicación del proyecto	Explica con claridad, seguridad y dominio del tema, respondiendo preguntas con precisión.	Explica el proyecto con buena claridad y dominio, con respuestas adecuadas a preguntas.	Presenta el proyecto con claridad general, aunque con dudas o imprecisiones en algunas respuestas.	Presentación poco clara y con dificultades para responder preguntas.	No logra explicar el proyecto ni responder preguntas de forma coherente.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Relación entre maqueta y objetivos del tema	Maqueta refleja perfectamente los conceptos del funcionamiento conjunto de los sistemas nervioso y endocrino.	Maqueta representa correctamente los conceptos principales del tema.	Maqueta muestra algunos conceptos relevantes, pero con omisiones importantes.	Maqueta tiene relación limitada con los objetivos del tema.	Maqueta no representa o está desconectada de los objetivos del tema.
Responsabilidad y cumplimiento de tiempos	Entrega puntual y cumple todas las etapas con responsabilidad demostrada.	Entrega a tiempo con cumplimiento casi total de las etapas.	Entrega con retraso leve y cumplimiento parcial de etapas.	Entrega con retraso significativo y cumplimiento insuficiente de etapas.	No entrega o no cumple con las etapas asignadas.