

Rúbrica Analítica para Evaluación de Video: Línea del Tiempo de la Historia de la Física

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Física | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar videos realizados por estudiantes de media (15-17 años) que presentan una línea del tiempo sobre la historia de la física. Se evalúan aspectos clave para asegurar una exposición clara, precisa y creativa del contenido histórico-científico.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Video: Línea del Tiempo de la Historia de la Física

Esta rúbrica está diseñada para evaluar videos realizados por estudiantes de media (15-17 años) que presentan una línea del tiempo sobre la historia de la física. Se evalúan aspectos clave para asegurar una exposición clara, precisa y creativa del contenido histórico-científico.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Precisión del Contenido Histórico	Presenta información histórica completamente correcta y detallada, incluyendo fechas y conceptos clave con precisión.	Presenta información mayormente correcta, con pequeños errores que no afectan la comprensión general.	Incluye algunos errores importantes que afectan la precisión de la línea del tiempo.	La información es mayormente incorrecta o confusa, con errores significativos.
Claridad y Organización de la Información	La línea del tiempo está organizada de forma lógica y clara, facilitando la comprensión del desarrollo histórico.	La organización es adecuada, aunque en algunos puntos podría ser más clara.	La organización es confusa en varias partes, dificultando la comprensión del contenido.	La información está desordenada y es difícil de seguir.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de Recursos Visuales	Utiliza imágenes, gráficos o animaciones relevantes y de alta calidad que enriquecen la presentación.	Incluye recursos visuales adecuados que apoyan el contenido, aunque con menor variedad o calidad.	Los recursos visuales son limitados o poco relacionados con el contenido.	No utiliza recursos visuales o estos distraen de la información presentada.
Habilidad de Comunicación Oral	Expone con claridad, buen ritmo y entonación adecuada que mantiene el interés del espectador.	La comunicación es clara en general, con algunos momentos de vacilación o ritmo irregular.	La exposición presenta dificultades de pronunciación o es monótona, afectando la comprensión.	La comunicación es confusa o inaudible, dificultando el seguimiento del video.
Creatividad y Originalidad	El video muestra un enfoque creativo y original que distingue el trabajo y capta la atención.	Presenta algunas ideas creativas, aunque sigue un formato común.	La creatividad es limitada y el video resulta poco atractivo o repetitivo.	No muestra creatividad ni originalidad, el trabajo es muy básico o copia.
Duración y Cumplimiento del Tiempo	El video cumple exactamente con el tiempo estipulado, ni muy corto ni muy largo.	El video se desvía ligeramente del tiempo estipulado, sin afectar su contenido.	El video es considerablemente más corto o más largo, afectando la exposición.	No cumple con el tiempo mínimo o máximo establecido.
Uso Correcto del Lenguaje Científico	Emplea términos científicos precisos y adecuados a la edad, explicándolos claramente si es necesario.	Usa términos científicos correctos, aunque con explicaciones limitadas o poco claras.	Emplea términos científicos de forma incorrecta o confusa en varias ocasiones.	No utiliza o usa incorrectamente el lenguaje científico, dificultando la comprensión.
Trabajo en Equipo y Coordinación (si aplica)	El video refleja excelente coordinación y colaboración entre los integrantes, con participación equitativa.	Se evidencia colaboración, aunque con cierta desigualdad en la participación.	La coordinación es limitada y algunos integrantes participan poco.	No hay coordinación clara ni colaboración efectiva entre los integrantes.