

Rúbrica de Observación para Evaluar Historia del Arte y Expresión Artística: Mosaicos y Filigrana

Rúbrica de Observación | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desarrollo de la creatividad, motricidad fina y habilidad manual en estudiantes de secundaria (12-15 años) durante la elaboración de mosaicos en papel, ejercicios de filigrana y tarjetas navideñas en filigrana. Se valoran la precisión, expresión artística y el uso adecuado de materiales en tiempo real mediante una escala de 1 a 5.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para Evaluar Historia del Arte y Expresión Artística: Mosaicos y Filigrana

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desarrollo de la creatividad, motricidad fina y habilidad manual en estudiantes de secundaria (12-15 años) durante la elaboración de mosaicos en papel, ejercicios de filigrana y tarjetas navideñas en filigrana. Se valoran la precisión, expresión artística y el uso adecuado de materiales en tiempo real mediante una escala de 1 a 5.

Criterio	Descripción	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Creatividad en el Diseño	Originalidad y variedad en las ideas expresadas a través del mosaico y filigrana.	Sin demostración de creatividad, diseño repetitivo o sin variedad.	Muy poca creatividad; diseño poco original y limitado.	Creatividad moderada con algunos elementos originales.	Buena creatividad con diseños variados y expresivos.	Creatividad sobresaliente, diseños innovadores y muy originales.
Motricidad Fina	Habilidad para manipular materiales con destreza y precisión.	Movimiento torpe, dificultad para controlar materiales.	Poca destreza, errores frecuentes en el manejo de materiales.	Destreza aceptable, algunos errores menores en la manipulación.	Buena destreza, movimientos precisos y control adecuados.	Excelente destreza, movimientos muy precisos y control total.

Criterio	Descripción	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Precisión en el Pegado y Montaje	Colocación exacta y ordenada de las piezas del mosaico o filigrana.	Desorden notable, piezas mal ubicadas o pegadas.	Colocación imprecisa con varias piezas fuera de lugar.	Precisión aceptable con algunos errores en la ubicación.	Buen orden y precisión en la colocación de piezas.	Colocación muy precisa y ordenada, sin errores visibles.
Uso Adecuado de Materiales	Empleo responsable y eficiente de los materiales durante el proceso.	Desperdicio excesivo y mal uso frecuente de materiales.	Uso poco cuidado, con desperdicio notable.	Uso moderado y correcto aunque con pequeñas pérdidas.	Buen manejo de materiales, minimizando desperdicios.	Uso óptimo y responsable, sin desperdicio alguno.
Expresión Artística	Capacidad para transmitir emociones o ideas a través del trabajo.	Trabajo sin expresión o significado evidente.	Muy poca expresión, difícil de interpretar el mensaje.	Expresión moderada con algunos elementos comunicativos.	Buena expresión que comunica ideas o emociones claras.	Expresión artística destacada y muy efectiva en su mensaje.
Orden y Limpieza en el Área de Trabajo	Mantenimiento del espacio limpio y organizado durante y al terminar.	Área muy desordenada y sucia, sin cuidado en limpieza.	Desorden frecuente con poca atención a la limpieza.	Orden y limpieza aceptables con algunos descuidos.	Área limpia y ordenada, buen hábito de trabajo.	Excelente orden y limpieza mantenidos constantemente.
Cumplimiento de Instrucciones	Atención y seguimiento adecuado a las indicaciones dadas.	No sigue instrucciones o las ignora completamente.	Sigue pocas instrucciones y con errores constantes.	Sigue instrucciones básicas con algunas fallas.	Sigue correctamente la mayoría de las instrucciones.	Sigue todas las instrucciones de forma precisa y completa.
Creatividad en la Tarjeta Navideña en Filigrana	Innovación y detalle en la elaboración de tarjetas navideñas con filigrana.	Tarjeta sin detalles creativos ni elementos propios.	Muy pocos detalles creativos o poco trabajo en la tarjeta.	Tarjeta con algunos detalles creativos y esfuerzo visible.	Tarjeta bien elaborada con detalles creativos y atractivos.	Tarjeta excepcionalmente creativa y detallada, con gran calidad.