

Rúbrica Analítica para Evaluación de Planos, Ejes, Posición Anatómica, Huesos, Articulaciones y Suturas con Pensamiento Crítico

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Pensamiento Crítico | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada los conocimientos y habilidades de estudiantes de media (15-17 años) en relación con la comprensión y aplicación de conceptos sobre planos, ejes, posición anatómica, huesos, articulaciones y suturas, integrando además el pensamiento crítico para analizar y relacionar la información.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Planos, Ejes, Posición Anatómica, Huesos, Articulaciones y Suturas con Pensamiento Crítico

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada los conocimientos y habilidades de estudiantes de media (15-17 años) en relación con la comprensión y aplicación de conceptos sobre planos, ejes, posición anatómica, huesos, articulaciones y suturas, integrando además el pensamiento crítico para analizar y relacionar la información.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación y descripción de planos anatómicos	Identifica y describe con precisión todos los planos anatómicos (sagital, frontal, transversal) con ejemplos claros y completos.	Identifica y describe correctamente la mayoría de los planos anatómicos con ejemplos adecuados.	Reconoce algunos planos anatómicos pero con descripciones básicas o imprecisas.	No identifica ni describe correctamente los planos anatómicos o presenta información confusa.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión y aplicación de los ejes del cuerpo	Explica de manera clara y correcta los ejes (longitudinal, transversal, anteroposterior) y su relación con movimientos corporales.	Describe adecuadamente los ejes y su función, aunque con algunos detalles superficiales.	Muestra comprensión limitada de los ejes y su aplicación práctica.	No comprende ni aplica los conceptos de ejes de forma adecuada.
Uso correcto de la posición anatómica	Utiliza y explica la posición anatómica con exactitud en contextos teóricos y prácticos.	Aplica la posición anatómica correctamente en la mayoría de los casos.	Reconoce la posición anatómica pero con errores en su aplicación o explicación.	No utiliza ni comprende la posición anatómica correctamente.
Reconocimiento y clasificación de huesos principales	Identifica y clasifica correctamente todos los huesos principales del cuerpo, mostrando comprensión profunda.	Reconoce la mayoría de los huesos principales con clasificación adecuada.	Identifica algunos huesos pero con clasificación o nombres incorrectos.	No logra identificar ni clasificar los huesos principales correctamente.
Descripción y análisis de articulaciones	Describe con detalle los tipos de articulaciones y analiza su función y movilidad con ejemplos claros.	Describe correctamente los tipos básicos de articulaciones y su función.	Ofrece descripciones superficiales o incompletas de las articulaciones.	No describe ni analiza correctamente las articulaciones.
Identificación y función de las suturas craneales	Identifica todas las suturas craneales principales y explica su función con precisión.	Reconoce la mayoría de las suturas y comprende su función básica.	Identifica algunas suturas pero con explicaciones limitadas o imprecisas.	No reconoce ni explica adecuadamente las suturas craneales.
Aplicación del pensamiento crítico para relacionar conceptos anatómicos	Analiza y relaciona de forma profunda y coherente los conceptos anatómicos, planteando preguntas y conexiones originales.	Establece relaciones adecuadas entre conceptos y muestra capacidad de análisis.	Relaciona conceptos de forma básica, con análisis limitado y pocas conexiones.	No logra relacionar ni analizar los conceptos de manera crítica.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad y precisión en la comunicación escrita y visual	Presenta información clara, precisa y bien organizada, con uso adecuado de terminología y apoyo visual pertinente.	Comunica la información de forma clara y organizada, con terminología adecuada y algunos apoyos visuales.	Presenta información comprensible pero con falta de precisión o desorganización parcial.	La comunicación es confusa, imprecisa o carece de apoyos visuales necesarios.