

Rúbrica Analítica para Evaluar el Uso de "Used to" en Inglés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes para usar correctamente la estructura "used to" para expresar hábitos y situaciones pasadas, considerando aspectos lingüísticos, comunicativos y de inclusión.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Uso de "Used to" en Inglés

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes para usar correctamente la estructura "used to" para expresar hábitos y situaciones pasadas, considerando aspectos lingüísticos, comunicativos y de inclusión.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso correcto de la estructura "used to"	Utiliza la estructura "used to" con precisión en todas las oraciones, mostrando dominio completo.	Utiliza la estructura "used to" correctamente en la mayoría de las oraciones, con pocos errores.	Usa la estructura "used to" de forma inconsistente, con errores frecuentes que dificultan la comprensión.	No utiliza o usa incorrectamente la estructura "used to" en la mayoría de las oraciones.
Coherencia en la expresión de hábitos y situaciones pasadas	Las oraciones expresan claramente hábitos y situaciones pasadas de forma coherente y adecuada.	Las oraciones expresan hábitos y situaciones pasadas, aunque con leve falta de coherencia en algunas partes.	Las oraciones a veces confunden el tiempo o la naturaleza de los hábitos o situaciones pasadas.	Las oraciones no reflejan correctamente hábitos o situaciones pasadas, generando confusión.
Variedad y riqueza del vocabulario	Emplea vocabulario variado y adecuado para describir hábitos y situaciones pasadas con creatividad.	Usa vocabulario adecuado pero limitado en variedad para describir las situaciones.	Utiliza vocabulario básico y repetitivo que limita la expresión de ideas.	Vocabulario muy limitado o inapropiado que dificulta la comprensión del mensaje.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Gramática y concordancia verbal	Gramática correcta y concordancia verbal adecuada en todas las oraciones.	Algunos errores gramaticales menores, sin afectar la comprensión general.	Errores frecuentes que afectan parcialmente la comprensión.	Errores graves que dificultan la comprensión del mensaje.
Pronunciación y entonación (si es presentación oral)	Pronunciación clara y entonación natural que facilitan la comprensión.	Pronunciación mayormente clara con algunas dificultades menores en la entonación.	Pronunciación y entonación que dificultan parcialmente la comprensión.	Pronunciación y entonación poco claras que impiden la comprensión.
Organización y coherencia del discurso	Las ideas están muy bien organizadas y el discurso es coherente y fluido.	Las ideas están organizadas con algunos lapsos de coherencia o fluidez.	Organización básica con dificultades para mantener la coherencia en el discurso.	Desorganización que dificulta la comprensión del mensaje.
Inclusión de experiencias personales o diversas	Incluye experiencias personales y reconoce diversidad cultural o social de forma respetuosa.	Incluye experiencias personales con alguna referencia a diversidad cultural o social.	Incluye pocas experiencias personales y escasa referencia a diversidad o inclusión.	No incluye experiencias personales ni reconoce diversidad cultural o social.
Respeto y sensibilidad hacia la diversidad (DEI)	Expresa ideas respetuosas y sensibles, promoviendo la equidad e inclusión en su discurso.	Generalmente muestra respeto y sensibilidad hacia la diversidad, con pequeños descuidos.	Presenta algunas ideas que podrían ser insensibles o poco inclusivas sin intención clara.	Expresa ideas que no respetan ni promueven la equidad o inclusión.