

Rúbrica Analítica para Evaluar el Párrafo Expositivo y su Producción Textual

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para analizar y redactar párrafos expositivos, considerando la identificación de la idea principal, la intención comunicativa, la relación entre ideas, y la coherencia y cohesión del texto.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Párrafo Expositivo y su Producción Textual

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para analizar y redactar párrafos expositivos, considerando la identificación de la idea principal, la intención comunicativa, la relación entre ideas, y la coherencia y cohesión del texto.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de la Idea Principal	Reconoce claramente la idea principal en el párrafo sin error.	Identifica la idea principal con pequeñas dudas o imprecisiones.	Detecta la idea principal, pero con confusión o parcialidad.	No logra identificar la idea principal o su respuesta es incorrecta.
Deducción de la Intención Comunicativa	Comprende y explica con claridad la intención del texto expositivo.	Entiende la intención comunicativa con cierta claridad y detalle.	Reconoce la intención, pero con poca precisión o comprensión parcial.	No identifica la intención comunicativa o da una interpretación errónea.
Evaluación de la Relación entre Ideas	Analiza y explica con precisión cómo se relacionan las ideas en el párrafo.	Describe la relación entre ideas con algunos detalles relevantes.	Reconoce algunas relaciones entre ideas, pero con explicaciones poco claras.	No identifica ni explica las relaciones entre las ideas del texto.
Estructura del Párrafo Expositivo	Organiza el párrafo con estructura clara: introducción, desarrollo y cierre.	Organiza la estructura del párrafo con ligeras omisiones o desorden menor.	Presenta la estructura básica, pero con falta de claridad o cohesión.	El párrafo carece de una estructura reconocible o está desorganizado.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Redacción de la Idea Principal	Formula la idea principal de manera clara, precisa y completa.	Expresa la idea principal con claridad, aunque con detalles simples.	Redacta la idea principal, pero con ambigüedades o falta de precisión.	No incluye o redacta incorrectamente la idea principal.
Coherencia del Texto	El texto fluye de manera lógica y coherente, facilitando la comprensión.	El texto es generalmente coherente, con algunas pequeñas incongruencias.	El texto presenta algunas ideas fuera de lugar o saltos lógicos.	El texto carece de coherencia, dificultando su comprensión.
Cohesión entre Oraciones y Párrafos	Utiliza correctamente conectores y recursos que unen las ideas efectivamente.	Emplea conectores adecuados pero con uso limitado o repetitivo.	Usa conectores mínimos o inadecuados, afectando la cohesión.	No utiliza conectores o los usa incorrectamente, dificultando la lectura.
Ortografía y Gramática	Escribe sin errores ortográficos ni gramaticales.	Presenta pocos errores que no afectan la comprensión del texto.	Comete errores ortográficos o gramaticales que dificultan la lectura en algunos momentos.	Los errores ortográficos y gramaticales son frecuentes y afectan la comprensión.