

Rúbrica Analítica para Evaluar la Estructura del Cuento en Escritura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años) y evalúa la capacidad de reconocer las características del cuento, identificar su estructura y producir un cuento con sus elementos textuales adecuados. Se incluye un enfoque en Diversidad, Equidad e Inclusión para valorar la sensibilidad y respeto en la composición.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Estructura del Cuento en Escritura

Esta rúbrica está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años) y evalúa la capacidad de reconocer las características del cuento, identificar su estructura y producir un cuento con sus elementos textuales adecuados. Se incluye un enfoque en Diversidad, Equidad e Inclusión para valorar la sensibilidad y respeto en la composición.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento de las características del cuento	Identifica claramente todas las características principales del cuento (personajes, ambiente, trama) con ejemplos precisos.	Identifica la mayoría de las características del cuento con algunos ejemplos claros.	Reconoce algunas características básicas del cuento, pero con poca claridad o ejemplos limitados.	No reconoce o confunde las características básicas del cuento.
Identificación de la estructura del cuento (inicio, desarrollo, desenlace)	Describe claramente las tres partes de la estructura del cuento con ejemplos adecuados en su trabajo.	Identifica correctamente dos de las tres partes principales de la estructura del cuento.	Reconoce al menos una parte de la estructura, pero con dificultad para distinguirlas claramente.	No identifica la estructura del cuento o su descripción es confusa.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Organización y coherencia del cuento producido	El cuento está bien organizado, con ideas claras y coherentes que facilitan la comprensión.	El cuento tiene organización general adecuada, aunque algunas partes pueden ser confusas.	El cuento presenta desorganización parcial que dificulta la comprensión en algunas secciones.	El cuento carece de organización y resulta difícil de entender.
Uso adecuado del lenguaje y vocabulario	Utiliza un vocabulario variado y adecuado para la edad, con buena ortografía y gramática.	Usa vocabulario adecuado con algunos errores ortográficos o gramaticales menores.	Vocabulario limitado y varios errores que afectan la comprensión del texto.	El vocabulario es muy básico o inapropiado y los errores dificultan la lectura.
Creatividad e imaginación en la narración	Demuestra gran creatividad e imaginación, haciendo el cuento original y atractivo.	Muestra creatividad en varias partes del cuento, aunque algunas ideas son comunes.	El cuento tiene poca creatividad y se basa en ideas muy simples o repetidas.	No muestra creatividad ni elementos imaginativos en la narración.
Inclusión de personajes diversos y respetuosos (DEI)	Incluye personajes diversos que reflejan diferentes culturas, capacidades y géneros con respeto y sensibilidad.	Incluye personajes diversos, aunque con detalles limitados o poco profundos.	Incluye personajes, pero la diversidad o el respeto hacia ellos no está claramente reflejado.	No incluye personajes diversos o presenta estereotipos o falta de respeto.
Respeto a la equidad en el contenido y lenguaje (DEI)	El cuento utiliza un lenguaje inclusivo y presenta situaciones que fomentan la equidad y el respeto.	El lenguaje es generalmente inclusivo, con mínimos descuidos en equidad o respeto.	Se observan algunos términos o situaciones poco equitativos o excluyentes.	El cuento contiene lenguaje o situaciones que no respetan la equidad e inclusión.
Claridad en la presentación y legibilidad del texto	El texto está presentado de forma clara, con buena letra o formato que facilita la lectura.	La presentación es adecuada, aunque en algunas partes la letra o formato dificulta un poco la lectura.	La presentación tiene problemas frecuentes que afectan la legibilidad del cuento.	La presentación es desordenada o ilegible, dificultando la lectura del cuento.