

Rúbrica Analítica para Evaluar Principios Internacionales de Basilea Derecho

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales y Humanas | Derecho | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar trabajos escritos y exposiciones orales sobre los Principios Internacionales de Basilea en Derecho, dirigida a estudiantes de posgrado. Se valoran aspectos de contenido, presentación, redacción, análisis y dominio del tema, con cinco niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Principios Internacionales de Basilea Derecho

Esta rúbrica está diseñada para evaluar trabajos escritos y exposiciones orales sobre los Principios Internacionales de Basilea en Derecho, dirigida a estudiantes de posgrado. Se valoran aspectos de contenido, presentación, redacción, análisis y dominio del tema, con cinco niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Contenido del tema	Presenta un desarrollo completo, profundo y preciso de los Principios Internacionales de Basilea, con información actualizada y relevante.	Desarrolla adecuadamente los principios con información correcta y pertinente, aunque con menor profundidad.	Cubre los principales aspectos de los principios con algunos detalles relevantes, pero con información general.	Presenta información básica y limitada, faltando profundidad o algunos aspectos importantes.	El contenido es incompleto, impreciso o no corresponde al tema asignado.
Redacción y ortografía	Texto impecable, sin errores ortográficos ni gramaticales, con redacción clara y coherente.	Mínimos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Algunos errores presentes, pero el texto es comprensible y coherente.	Errores frecuentes que dificultan la lectura y comprensión del texto.	Numerosos errores que afectan gravemente la comprensión y calidad del trabajo.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Puntualidad	Entrega el trabajo o presentación en la fecha establecida o antes.	Entrega con retraso mínimo justificado (máximo 1 día).	Entrega con retraso corto y sin justificación clara (2-3 días).	Entrega con retraso considerable (4-5 días).	No entrega o entrega con retraso mayor a 5 días sin justificación.
Reglas APA	Aplica rigurosamente las normas APA en citas, referencias y formato, incluyendo al menos 21 autores correctamente citados.	Aplica adecuadamente normas APA con mínimos errores y cita al menos 21 autores.	Aplica parcialmente normas APA con errores frecuentes y cita entre 15 y 20 autores.	Aplica normas APA de forma limitada y cita menos de 15 autores.	No utiliza normas APA o las aplica incorrectamente, sin citas suficientes.
Presentación	Presentación clara, organizada, atractiva y profesional, con soporte visual adecuado y sin distracciones.	Presentación organizada con buen uso de soporte visual, aunque con pequeños detalles mejorables.	Presentación entendible pero con organización o soporte visual mejorables.	Presentación poco clara o desorganizada, con soporte visual insuficiente o inapropiado.	Presentación desorganizada y poco profesional, sin soporte visual o con elementos distractores.
Modulación y tono de voz adecuado	Uso excelente de modulación, volumen y tono que facilita la comprensión y mantiene el interés.	Modulación y tono adecuados con ligeras variaciones que no afectan la comprensión.	Modulación y tono aceptables pero con poca variedad o algunas dificultades para entender.	Modulación monótona o volumen inadecuado que dificulta la comprensión.	Modulación y tono inapropiados, voz baja o inaudible que impiden la comunicación efectiva.
Dominio del tema	Demuestra conocimiento profundo y seguridad, responde preguntas con precisión y ejemplos claros.	Buen conocimiento del tema con respuestas claras, aunque con dudas menores.	Conoce los conceptos básicos, pero con limitaciones para responder preguntas complejas.	Conocimiento superficial, dificultades evidentes para explicar o responder preguntas.	Desconoce los aspectos fundamentales y no puede responder preguntas ni explicar el tema.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad en la exposición y capacidad de análisis	Presenta ideas originales, análisis crítico profundo y relaciona conceptos con claridad y creatividad.	Realiza análisis adecuado con ciertos elementos creativos y reflexión pertinente.	Análisis básico con poca creatividad, se limita a describir sin mayor profundidad.	Análisis superficial, repetitivo o sin aportes propios evidentes.	No realiza análisis ni aporta creatividad, limitándose a información literal sin reflexión.