

Rúbrica de Observación para la Promoción de la Argumentación Escrita en Estudiantes de Primaria

Rúbrica de Observación | Lenguaje | Escritura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar en tiempo real las habilidades de los estudiantes de primaria (6-11 años) en la construcción de argumentos escritos. Se centra en aspectos clave como la claridad, coherencia, uso de evidencias, respeto a la diversidad de ideas y la inclusión en la expresión escrita, promoviendo un ambiente equitativo y respetuoso.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para la Promoción de la Argumentación Escrita en Estudiantes de Primaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar en tiempo real las habilidades de los estudiantes de primaria (6-11 años) en la construcción de argumentos escritos. Se centra en aspectos clave como la claridad, coherencia, uso de evidencias, respeto a la diversidad de ideas y la inclusión en la expresión escrita, promoviendo un ambiente equitativo y respetuoso.

Criterio	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Claridad en la expresión de ideas	Ideas confusas o difíciles de entender.	Ideas poco claras y con errores que dificultan la comprensión.	Ideas generalmente claras con algunas partes confusas.	Ideas bien expresadas y claras en la mayoría del texto.	Ideas expresadas de forma muy clara y precisa en todo el texto.
Coherencia y organización del argumento	Argumento desorganizado, sin conexión entre ideas.	Organización mínima, con saltos o incongruencias frecuentes.	Argumento organizado con algunas incoherencias menores.	Argumento bien organizado y fácil de seguir.	Argumento perfectamente organizado y fluido en toda la escritura.

Criterio	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Uso de evidencias o ejemplos para apoyar ideas	No incluye evidencias ni ejemplos.	Incluye evidencias o ejemplos poco relevantes o insuficientes.	Incluye algunas evidencias o ejemplos que apoyan las ideas.	Utiliza evidencias o ejemplos claros y relevantes.	Utiliza múltiples evidencias o ejemplos precisos y variados que fortalecen el argumento.
Originalidad y creatividad en la argumentación	Argumento repetitivo o copiado sin aportes propios.	Escasa originalidad con pocas ideas propias.	Presenta algunas ideas originales o creativas.	Argumento con ideas creativas y aporte personal evidente.	Argumento muy original, creativo y con reflexiones personales profundas.
Reconocimiento y respeto por diferentes puntos de vista (Diversidad)	No reconoce otros puntos de vista o los ignora.	Muestra poco reconocimiento de otros puntos de vista.	Reconoce otros puntos de vista aunque con poca profundidad.	Reconoce y respeta diferentes puntos de vista.	Incorpora y valora activamente la diversidad de opiniones en su argumentación.
Lenguaje inclusivo y respetuoso (Equidad e Inclusión)	Utiliza lenguaje excluyente o irrespetuoso.	Lenguaje poco inclusivo con algunos términos inapropiados.	Lenguaje generalmente respetuoso con pocos errores.	Lenguaje inclusivo y respetuoso en la mayoría del texto.	Lenguaje consistentemente inclusivo, respetuoso y adecuado para todos los públicos.
Corrección ortográfica y gramatical	Muchos errores que dificultan la lectura.	Errores frecuentes que afectan la comprensión.	Algunos errores que no impiden entender el texto.	Pocos errores, corrección adecuada.	Ortografía y gramática impecables.
Participación activa en la construcción del argumento	No participa o contribuye mínimamente.	Participa de forma limitada y poco constante.	Participa ocasionalmente con aportes relevantes.	Participa activamente y con buena disposición.	Participa de manera constante, motivada y enriquecedora para el grupo.