

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de un Informe de Mitología

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de un informe de mitología, considerando la estructura básica y la calidad de la escritura en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de un Informe de Mitología

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de un informe de mitología, considerando la estructura básica y la calidad de la escritura en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Estructura del informe Introducción, desarrollo y conclusión claramente definidos y organizados.	Presenta introducción, desarrollo y conclusión muy claros y bien organizados, con transición fluida entre secciones.	Incluye las tres partes principales con organización clara, aunque las transiciones pueden ser mejoradas.	Se identifican las partes básicas, pero la estructura es débil o poco coherente.	Falta una o más partes básicas; el informe carece de organización clara.
Contenido y comprensión del tema Precisión y profundidad en la información sobre mitología.	Información precisa, relevante y demuestra comprensión profunda del tema mitológico.	Información adecuada y en su mayoría precisa, con buena comprensión del tema.	Información limitada o con algunos errores, comprensión básica del tema.	Información incorrecta o irrelevante, falta de comprensión del tema.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso del vocabulario Variedad y adecuación del vocabulario relacionado con la mitología.	Uso variado y adecuado de vocabulario específico y general, enriqueciendo el texto.	Vocabulario adecuado con algunos términos específicos, pero poco variado.	Vocabulario limitado y a veces inapropiado para el tema.	Vocabulario pobre, repetitivo o inapropiado, dificultando la comprensión.
Coherencia y cohesión Claridad en la relación entre ideas y uso correcto de conectores.	Ideas muy claras y bien conectadas; uso efectivo de conectores para facilitar la lectura.	Ideas claras con buena conexión; uso adecuado de conectores, aunque limitado.	Algunas ideas desconectadas o confusas; uso irregular de conectores.	Ideas desorganizadas y poco claras; escaso o incorrecto uso de conectores.
Ortografía y gramática Corrección en la escritura y uso adecuado de reglas gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales; escritura limpia y correcta.	Muy pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Errores ortográficos o gramaticales frecuentes que dificultan la lectura ocasionalmente.	Numerosos errores ortográficos y gramaticales que afectan seriamente la comprensión.
Originalidad y creatividad Capacidad para presentar el tema con ideas propias y enfoque original.	El informe presenta ideas originales y un enfoque creativo que enriquece el tema.	Buena presentación del tema con algunos elementos originales o creativos.	Presenta información mayormente repetida o poco creativa.	Informe muy repetitivo o copiado, sin aportes originales o creativos.
Claridad y precisión en la expresión Capacidad para expresar ideas de forma clara y precisa.	Expresa ideas con gran claridad y precisión, facilitando la comprensión total.	Ideas expresadas de manera clara con pocas ambigüedades.	Expresión a veces confusa o imprecisa, dificultando la comprensión parcial.	Expresión poco clara o confusa que impide la comprensión del texto.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Presentación y formato Cumplimiento de normas básicas de presentación y formato del informe.	Cumple totalmente con las normas de formato, presentación ordenada y atractiva.	Cumple con la mayoría de normas de formato, presentación adecuada.	Presentación descuidada con incumplimiento parcial de normas básicas.	Presentación desordenada o no cumple con las normas básicas de formato.