

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura y Expresión de Prácticas Culturales y Lingüísticas

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de secundaria (12-15 años) para recuperar y comunicar la diversidad lingüística y cultural a través de un folleto de divulgación lingüística, enfocándose en la lectura comprensiva y la expresión cultural en lengua indígena.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura y Expresión de Prácticas Culturales y Lingüísticas

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de secundaria (12-15 años) para recuperar y comunicar la diversidad lingüística y cultural a través de un folleto de divulgación lingüística, enfocándose en la lectura comprensiva y la expresión cultural en lengua indígena.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión lectora del texto	Demuestra comprensión profunda de la información, identifica detalles y mensajes implícitos con claridad.	Comprende la mayoría de la información y detalles importantes, con mínimas confusiones.	Entiende la idea general pero omite detalles relevantes o interpreta algunas ideas incorrectamente.	No logra comprender el contenido ni identificar las ideas principales del texto.
Recuperación de prácticas culturales	Identifica y describe con precisión diversas prácticas culturales relevantes en la lengua indígena seleccionada.	Reconoce prácticas culturales importantes, aunque la descripción carece de algunos detalles.	Menciona algunas prácticas culturales de forma superficial o incompleta.	No identifica ni menciona prácticas culturales relacionadas con la lengua indígena.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comunicación clara de la diversidad lingüística	Presenta la diversidad lingüística de manera clara, organizada y atractiva para el público.	Comunica la diversidad lingüística con claridad aunque con organización o estilo mejorables.	La comunicación es confusa o poco clara, dificultando la comprensión del mensaje.	No comunica ni reconoce la diversidad lingüística en el folleto.
Uso adecuado de la lengua indígena en el folleto	Utiliza correctamente la lengua indígena con vocabulario preciso y expresiones culturales apropiadas.	Emplea la lengua indígena adecuadamente, aunque con algunos errores menores.	Usa la lengua indígena de forma limitada o con varios errores que afectan la comprensión.	No utiliza la lengua indígena o lo hace incorrectamente.
Organización y estructura del folleto	El folleto está muy bien organizado, con secciones claras y fluidez en la presentación.	El folleto tiene una organización adecuada con pequeñas áreas de mejora en secuencia o claridad.	La organización es poco clara o desordenada, dificultando la lectura.	El folleto carece de estructura coherente o está desorganizado.
Originalidad y creatividad	El folleto presenta ideas originales y un enfoque creativo que capta el interés del lector.	Incluye elementos creativos y algunas ideas originales, aunque es predecible en partes.	El folleto es poco creativo y presenta ideas comunes o repetitivas.	No demuestra creatividad ni originalidad en la presentación.
Corrección ortográfica y gramatical	No presenta errores ortográficos ni gramaticales en la lengua utilizada.	Presenta pocos errores que no afectan la comprensión general.	Errores frecuentes que dificultan la lectura en algunas partes.	Numerosos errores que impiden la comprensión del texto.
Capacidad para reconocer la diversidad cultural y lingüística	Muestra un reconocimiento profundo y respetuoso de la diversidad cultural y lingüística.	Reconoce y respeta la diversidad cultural y lingüística con algunas limitaciones en profundidad.	Reconoce la diversidad de manera superficial o con poca sensibilidad cultural.	No reconoce ni muestra respeto por la diversidad cultural y lingüística.