

Rúbrica Analítica para Evaluar el Reconocimiento y Explicación del Patrimonio Biocultural

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Geografía | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad de los estudiantes para reconocer el concepto de patrimonio biocultural como resultado de la interacción entre organización económica y social, cultura y biodiversidad a través del tiempo, y para explicarlo claramente a sus compañeros con apoyo de una lámina biocultural.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Reconocimiento y Explicación del Patrimonio Biocultural

Esta rúbrica evalúa la capacidad de los estudiantes para reconocer el concepto de patrimonio biocultural como resultado de la interacción entre organización económica y social, cultura y biodiversidad a través del tiempo, y para explicarlo claramente a sus compañeros con apoyo de una lámina biocultural.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión del concepto de patrimonio biocultural	Explica claramente el concepto integrando la relación entre organización social, económica, cultura y biodiversidad con precisión y profundidad.	Explica el concepto con claridad, mostrando buena comprensión de la relación entre los elementos, aunque con algunos detalles menores.	Presenta una explicación general del concepto, pero con confusión en la relación entre algunos elementos.	No logra explicar el concepto o presenta una explicación incorrecta o muy incompleta.
Identificación de la organización económica y social en el patrimonio	Identifica y describe con detalle cómo las formas de organización económica y social influyen en el patrimonio biocultural.	Identifica correctamente la organización económica y social, pero la descripción es algo superficial.	Muestra una identificación limitada o parcial, con poca claridad en la descripción.	No identifica o describe de forma incorrecta la organización económica y social.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Relación entre cultura y biodiversidad	Analiza con claridad cómo la cultura y biodiversidad se interrelacionan y afectan mutuamente a lo largo del tiempo.	Describe la relación entre cultura y biodiversidad, aunque con algunas imprecisiones o falta de profundidad.	Reconoce la relación de forma básica, sin explicar bien el impacto mutuo.	No reconoce ni explica la relación entre cultura y biodiversidad.
Uso y diseño de la lámina biocultural	Utiliza la lámina de forma creativa y organizada, apoyando eficazmente su explicación con imágenes y datos relevantes.	Usa la lámina adecuadamente, con buena organización y apoyo visual, aunque con algunos detalles a mejorar.	Utiliza la lámina, pero ésta está poco organizada o no apoya claramente la explicación.	No utiliza la lámina o ésta no tiene relación con la explicación.
Claridad y coherencia en la explicación oral	Explica con claridad, fluidez y coherencia, facilitando la comprensión de sus compañeros.	Se expresa con claridad y coherencia, aunque con pausas o pequeños errores que no dificultan la comprensión.	La explicación es poco clara o presenta incoherencias que dificultan la comprensión.	La explicación es confusa, desorganizada o incomprensible para los compañeros.
Dominio del vocabulario específico	Utiliza correctamente y de forma natural términos específicos relacionados con patrimonio biocultural y geografía.	Utiliza términos específicos con algunos errores menores o cierta inseguridad.	Emplea pocos términos específicos o los usa incorrectamente en varios casos.	No utiliza vocabulario específico o lo usa de forma incorrecta.
Capacidad para responder preguntas de los compañeros	Responde con seguridad, claridad y fundamentación a las preguntas, demostrando buen conocimiento.	Responde adecuadamente a las preguntas, aunque con respuestas breves o algo imprecisas.	Responde con dificultad o con respuestas poco claras y sin fundamentación.	No responde o las respuestas son incorrectas o irrelevantes.
Creatividad e iniciativa en la presentación	Demuestra creatividad en la presentación y toma iniciativa para involucrar a sus compañeros.	Muestra cierta creatividad y participa activamente, aunque con poca iniciativa.	Presentación poco creativa y participación limitada sin iniciativa.	No muestra creatividad ni iniciativa durante la presentación.