

Rúbrica para Autoevaluación y Coevaluación: Planeación de la Escritura en Comunicación

Autoevaluación y Coevaluación | Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para que estudiantes universitarios puedan evaluar su propio trabajo o el de sus compañeros en la organización de un plan de escritura. Los criterios incluyen aspectos fundamentales para una planeación eficaz, así como consideraciones de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica para Autoevaluación y Coevaluación: Planeación de la Escritura en Comunicación

Esta rúbrica está diseñada para que estudiantes universitarios puedan evaluar su propio trabajo o el de sus compañeros en la organización de un plan de escritura. Los criterios incluyen aspectos fundamentales para una planeación eficaz, así como consideraciones de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterio	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Claridad en los objetivos del plan de escritura	Define con precisión objetivos claros, específicos y alcanzables para la escritura.	Los objetivos son vagos, poco claros o no están definidos.	
Organización lógica y secuencial de las ideas	El plan presenta una estructura coherente y ordenada que facilita la escritura fluida.	El plan carece de coherencia o presenta ideas desordenadas que dificultan la escritura.	
Inclusión de fuentes y referencias pertinentes	Selecciona y organiza fuentes relevantes que respaldan y enriquecen la escritura.	No incluye fuentes adecuadas o no las considera en el plan.	
Consideración del público destinatario	Identifica claramente al público objetivo y adapta el plan para responder a sus características y necesidades.	No identifica o no adapta el plan al público destinatario.	
Incorporación de perspectivas diversas (DEI)	Integra activamente distintas perspectivas culturales, sociales y de género en la planificación.	Ignora o excluye perspectivas diversas y no considera la pluralidad en el plan.	

Criterio	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Equidad en el tratamiento de temas y fuentes	Presenta un enfoque equilibrado que evita sesgos y reconoce múltiples puntos de vista con respeto.	El plan muestra parcialidad o sesgos que limitan la equidad en el tratamiento de los temas.	
Flexibilidad y adaptación del plan	El plan prevé ajustes y está abierto a modificaciones según avances y retroalimentación.	El plan es rígido y no contempla cambios necesarios durante el proceso de escritura.	
Claridad en la delimitación del tema y alcance	Define con exactitud el tema y delimita claramente el alcance del trabajo escrito.	El tema es ambiguo y el alcance no está bien delimitado, generando confusión.	