

Rúbrica Analítica para Evaluar Corrección de Ortografía y Acentuación en un Cuento Creativo

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Ortografía | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la corrección ortográfica y el uso adecuado de la acentuación en cuentos creativos escritos por estudiantes de primaria (6-11 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Corrección de Ortografía y Acentuación en un Cuento Creativo

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la corrección ortográfica y el uso adecuado de la acentuación en cuentos creativos escritos por estudiantes de primaria (6-11 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Uso correcto de las letras mayúsculas	Emplea mayúsculas correctamente al inicio de oraciones y en nombres propios sin errores.	Comete uno o dos errores menores en el uso de mayúsculas, pero no afectan la comprensión.	Usa mayúsculas incorrectamente en varias ocasiones, dificultando la lectura.
Ortografía de palabras comunes y de uso frecuente	Escribe correctamente todas las palabras comunes sin errores ortográficos.	Presenta algunos errores ortográficos en palabras comunes pero el mensaje es comprensible.	Comete errores frecuentes en palabras comunes que dificultan la comprensión.
Ortografía de palabras con dificultad moderada	Escribe correctamente la mayoría de las palabras con dificultad media, demostrando buen dominio.	Tiene algunos errores en palabras de dificultad moderada, pero no afectan gravemente el texto.	Presenta numerosos errores en palabras difíciles que afectan la calidad del texto.
Uso correcto de tildes en palabras agudas	Coloca tildes correctamente en todas las palabras agudas que lo requieren.	Comete uno o dos errores en la acentuación de palabras agudas.	No acentúa o acentúa incorrectamente la mayoría de las palabras agudas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Uso correcto de tildes en palabras graves o llanas	Aplica correctamente las tildes en palabras graves según las reglas ortográficas.	Presenta algunos errores de acentuación en palabras graves.	Falla con frecuencia en la colocación de tildes en palabras graves.
Uso correcto de tildes en palabras esdrújulas y sobreesdrújulas	Siempre acentúa correctamente palabras esdrújulas y sobreesdrújulas.	Comete algún error ocasional en la acentuación de estas palabras.	No utiliza tildes en palabras esdrújulas o sobreesdrújulas o lo hace incorrectamente.
Evita confusión entre palabras homófonas y parónimas	Utiliza correctamente palabras que suenan parecido, sin confundir su escritura.	Comete errores aislados en el uso de palabras homófonas o parónimas.	Confunde frecuentemente palabras homófonas o parónimas, afectando el sentido.
Revisión y autocorrección ortográfica	Demuestra una clara revisión y corrige prácticamente todos los errores ortográficos y de acentuación.	Revisa su texto y corrige algunos errores, pero deja algunos sin corregir.	No revisa ni corrige errores, dejando muchos fallos en el texto final.