

Rúbrica Analítica para Exposición Virtual de Casos Clínicos en Kinesiología

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Salud | Kinesiología | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación virtual de estudiantes de educación técnica/tecnológica en Kinesiología, centrada en la resolución de casos clínicos, el plan de tratamiento fisioterapéutico por fases con objetivos claros, la dosificación de ejercicios y la demostración práctica mediante videos autograbados. Se valoran aspectos comunicativos y técnicos para asegurar una exposición efectiva y profesional.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Exposición Virtual de Casos Clínicos en Kinesiología

Esta rúbrica evalúa la presentación virtual de estudiantes de educación técnica/tecnológica en Kinesiología, centrada en la resolución de casos clínicos, el plan de tratamiento fisioterapéutico por fases con objetivos claros, la dosificación de ejercicios y la demostración práctica mediante videos autograbados. Se valoran aspectos comunicativos y técnicos para asegurar una exposición efectiva y profesional.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y estructura del Plan de Tratamiento	Presenta un plan de tratamiento perfectamente estructurado en fases, con objetivos claros, específicos y adecuados para cada etapa.	Plan bien estructurado, con objetivos claros en la mayoría de las fases, con mínimas imprecisiones.	Plan con estructura general adecuada, pero algunos objetivos son poco claros o generales.	Plan poco organizado, con objetivos poco definidos y falta de coherencia entre fases.	No presenta un plan por fases ni objetivos claros en el tratamiento.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Dosificación y aplicación de ejercicios	Dosificación exacta y adecuada de ejercicios, demostrada claramente con videos auto grabados que evidencian correcta ejecución.	Dosificación apropiada con videos que muestran ejercicios bien ejecutados, aunque con detalles menores mejorables.	Dosificación aceptable, videos muestran ejercicios ejecutados con errores leves.	Dosificación insuficiente o videos poco claros, con errores visibles en la ejecución.	No demuestra dosificación ni aplicación práctica adecuada de ejercicios en videos.
Dominio y explicación del contenido	Explica con seguridad, profundidad y claridad, sin leer, integrando conceptos y justificando decisiones.	Explica bien el contenido y justifica la mayoría de las decisiones, con lectura mínima.	Explicación adecuada pero con dependencia moderada en la lectura y poca justificación.	Explicación confusa, con mucha lectura y poca comprensión demostrada.	No explica el contenido, solo lee o no demuestra comprensión alguna.
Uso efectivo de recursos audiovisuales (videos, plataforma virtual)	Videos claros, bien editados y sincronizados con la exposición; uso fluido y profesional de la plataforma virtual.	Videos adecuados y bien integrados; manejo correcto de la plataforma con mínimas dificultades.	Videos visibles pero con problemas menores de calidad; uso básico de la plataforma.	Videos poco claros o mal sincronizados; dificultades notorias en el manejo virtual.	No utiliza recursos audiovisuales o presenta fallas graves en la plataforma virtual.
Interacción y respuesta a preguntas	Responde con precisión, profundidad y seguridad, demostrando conocimiento amplio y flexibilidad.	Responde adecuadamente con dominio general del tema, aunque con respuestas menos elaboradas.	Responde de forma superficial, con algunas dudas o imprecisiones.	Respuestas poco claras, evasivas o con errores evidentes.	No responde o muestra desconocimiento total ante preguntas.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Postura y comunicación no verbal (cámara prendida)	Mantiene postura adecuada, contacto visual y lenguaje corporal positivo durante toda la exposición.	Postura correcta con mínimos momentos de desconexión visual o lenguaje corporal poco expresivo.	Postura generalmente adecuada pero con distracciones o gestos poco profesionales.	Postura inadecuada, poca atención a la cámara o lenguaje corporal negativo.	Cámara apagada o postura que dificulta la comunicación no verbal.
Organización y tiempo de la exposición	Exposición perfectamente organizada y dentro del tiempo asignado, manteniendo ritmo adecuado.	Exposición organizada y ajustada al tiempo, con pequeñas desviaciones.	Exposición algo desordenada o con tiempo ligeramente excedido o insuficiente.	Exposición desorganizada y con problemas significativos de tiempo.	No cumple con el tiempo ni con la organización mínima requerida.
Correcta terminología y lenguaje técnico en Kinesiología	Uso preciso y consistente de terminología técnica, facilitando la comprensión profesional.	Uso adecuado de terminología técnica con mínimas imprecisiones.	Uso aceptable de términos técnicos pero con errores o confusiones ocasionales.	Uso deficiente de terminología, con errores frecuentes que dificultan la comprensión.	No utiliza terminología técnica o la emplea incorrectamente de forma reiterada.