

Rúbrica para Evaluar Tarjetas Multiculturales de Escritura: Manifestaciones Artísticas

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de tarjetas multiculturales enfocadas en manifestaciones artísticas, en estudiantes de secundaria (12-15 años). Evalúa aspectos clave de la escritura y el contenido cultural en una escala de desempeño que refleja la calidad y profundidad del trabajo presentado.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Tarjetas Multiculturales de Escritura: Manifestaciones Artísticas

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de tarjetas multiculturales enfocadas en manifestaciones artísticas, en estudiantes de secundaria (12-15 años). Evalúa aspectos clave de la escritura y el contenido cultural en una escala de desempeño que refleja la calidad y profundidad del trabajo presentado.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Contenido cultural	Excelente: Presenta información precisa, relevante y profunda sobre manifestaciones artísticas multiculturales. Bueno: Información clara y mayormente relevante, con algunos detalles interesantes. Aceptable: Información básica, con detalles limitados o poco claros. Pobre: Información incorrecta, incompleta o irrelevante.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%
Organización y estructura	Excelente: La tarjeta está bien organizada, con ideas claras y secuencia lógica. Bueno: Organización adecuada con pocas desviaciones. Aceptable: Organización básica, algunas ideas confusas. Pobre: Desorganizado, difícil de seguir.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad y coherencia en la escritura	Excelente: Escritura clara, coherente y fluida, sin ambigüedades. Bueno: Escritura generalmente clara con pocas incoherencias. Aceptable: Escritura entendible pero con algunas incoherencias. Pobre: Escritura confusa o incoherente.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%
Uso del vocabulario	Excelente: Uso variado y preciso de vocabulario específico relacionado con las manifestaciones artísticas. Bueno: Vocabulario adecuado con algunos términos específicos. Aceptable: Vocabulario limitado o general. Pobre: Vocabulario inapropiado o repetitivo.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%
Creatividad y originalidad	Excelente: La tarjeta muestra creatividad destacada y enfoque original en la presentación. Bueno: Presenta elementos creativos y cierta originalidad. Aceptable: Muestra ideas básicas con poca creatividad. Pobre: Falta de creatividad y originalidad.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%
Corrección ortográfica y gramatical	Excelente: Sin errores ortográficos ni gramaticales. Bueno: Pocos errores que no afectan la comprensión. Aceptable: Algunos errores que dificultan parcialmente la lectura. Pobre: Errores frecuentes que afectan la comprensión.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%
Presentación visual	Excelente: Diseño atractivo, uso adecuado de colores y formato que facilita la lectura. Bueno: Presentación ordenada con algunos elementos visuales. Aceptable: Presentación simple con pocos elementos visuales. Pobre: Presentación descuidada o poco legible.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%
Integración de elementos artísticos	Excelente: Integra imágenes, símbolos o referencias artísticas relevantes y bien explicadas. Bueno: Incluye elementos artísticos adecuados pero con explicación limitada. Aceptable: Elementos artísticos presentes pero poco relacionados. Pobre: Ausencia o uso inadecuado de elementos artísticos.	Excelente: 90%+ Bueno: 80%+ Aceptable: 50%+ Pobre: <50%

