

Rúbrica Analítica para Evaluación de Laboratorio de Innovación en Ingeniería Civil

Rúbrica Analítica | Ingeniería | Ingeniería civil | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la competencia de comunicación de información técnica, ideas y propuestas de solución en estudiantes universitarios de Ingeniería Civil, en sus presentaciones orales, escritas y gráficas. Se evalúan criterios clave para proporcionar una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Laboratorio de Innovación en Ingeniería Civil

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la competencia de comunicación de información técnica, ideas y propuestas de solución en estudiantes universitarios de Ingeniería Civil, en sus presentaciones orales, escritas y gráficas. Se evalúan criterios clave para proporcionar una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y precisión en la comunicación técnica	Presenta información técnica con máxima claridad, precisión y sin ambigüedades, facilitando la comprensión completa.	Comunica información técnica de forma clara y precisa, con mínimas ambigüedades que no afectan la comprensión general.	La comunicación técnica es generalmente clara, aunque presenta algunas imprecisiones o ambigüedades menores.	La información técnica es poco clara y presenta ambigüedades que dificultan la comprensión parcial.	La comunicación técnica es confusa, imprecisa y dificulta en gran medida la comprensión del contenido.
Estructura y organización del contenido	La información está organizada de forma lógica y coherente, con una estructura que facilita la comprensión progresiva.	La organización es clara y coherente, con estructura lógica que apoya la comprensión global del contenido.	La estructura es adecuada, aunque algunas partes presentan desorden o falta de coherencia.	La organización es débil, con contenido desordenado que dificulta la comprensión.	No presenta una estructura clara ni coherente, lo que impide una comprensión significativa.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de recursos gráficos y visuales	Utiliza recursos gráficos altamente pertinentes, claros y efectivos que complementan y enriquecen la comunicación.	Recursos gráficos adecuados y claros que contribuyen positivamente a la explicación del contenido.	Recursos gráficos presentes, pero con limitada pertinencia o claridad en algunos casos.	Recursos gráficos escasos o poco claros que aportan poco al contenido.	No utiliza recursos gráficos o estos son irrelevantes y confusos.
Argumentación y fundamentación técnica	Presenta argumentos sólidos, bien fundamentados y coherentes que sustentan todas las propuestas de solución.	Argumenta adecuadamente con fundamentos técnicos claros y coherentes en la mayoría de las propuestas.	Argumentos presentes pero con fundamentos débiles o poco claros en algunas propuestas.	Argumentación superficial o inconsistente que no respalda adecuadamente las propuestas.	No presenta argumentos o estos carecen de fundamento técnico.
Adaptación del lenguaje y contenido al público objetivo	Adapta el lenguaje y contenido de forma óptima para diferentes actores, facilitando su comprensión e interés.	El lenguaje y contenido están bien adaptados para la mayoría de los actores previstos.	Adaptación adecuada aunque con ciertos términos o enfoques poco claros para algunos públicos.	Lenguaje y contenido poco adaptados, dificultando la comprensión en varios actores.	No adapta el lenguaje ni contenido, impidiendo la comunicación efectiva con el público.
Presentación oral: expresión y manejo del tiempo	Expresión clara, fluida y segura, con excelente manejo del tiempo asignado y buena interacción con el público.	Buena expresión y manejo del tiempo, con interacción adecuada y pocas dudas o vacilaciones.	Expresión adecuada pero con momentos de inseguridad o irregular manejo del tiempo.	Expresión poco clara o monótona, con manejo deficiente del tiempo y baja interacción.	Expresión confusa o inapropiada, sin control del tiempo y sin interacción con el público.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Redacción técnica y ortografía	Redacción impecable, clara y técnica con ortografía y gramática perfectas.	Redacción clara y técnica con mínimos errores ortográficos o gramaticales que no afectan el mensaje.	Redacción generalmente clara, con algunos errores ortográficos o de gramática que no afectan gravemente.	Errores ortográficos y gramaticales frecuentes que afectan la claridad del texto.	Redacción deficiente con numerosos errores que dificultan la comprensión.
Creatividad e innovación en las propuestas	Presenta propuestas altamente creativas e innovadoras que aportan soluciones originales y efectivas.	Propone soluciones creativas y novedosas que mejoran significativamente el proyecto.	Propone soluciones con cierto grado de creatividad, aunque en general convencionales.	Propuestas poco creativas o repetitivas que aportan poco valor innovador.	No presenta propuestas creativas ni innovadoras, limitándose a soluciones básicas o incorrectas.